

**أكل ٨٩ - ٢٤٤٠٠ ريال**

**الإصدار الإلكتروني**

**لجبل بقر**

**بالخط صامت**

الرياض - طريق حريمص

شركة مطبوعات العدد ١٩١٠٠٠٠

**في الجزيرة اليوم**

«الجزيرة» تحتضن على صفحتها

بهرش لخير وبشر

■ صف الجزيرة

■ زلمة توتيت

■ مقالات

■ تحليلات

■ مزايا

بسم الله الرحمن الرحيم

# الجزيرة

مجموعة يمنية تحت إشراف مؤسسة بيت الرياض

**الجزيرة**

**للمراقبة الدخول**

**الالكترونية أو يدوياً**

**مؤسسة بيت الرياض**

الجمعة ٣٠ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ - ١٨ أيلول ١٩٨٨ م - العدد ٥٩١٦

AL-Jazeera Daily Newspaper - 26th Year - Friday 30 / 4 / 1409H - 18 AL - Kaws 1367H. SH-9 / 12 / 1988G. NO. 5916

صفحة ٢٠

## استثناء قادة الكيانات الصهيونية ومؤسساتها اليهودية الأمريكية

### قادة العالم يعثرون على حيل جديدة

#### الدولتين الفلسطينية واليهودية خطوة جديدة

**أبو شريف: التصريحات تؤكد لقرارات المجلس الوطني لفلسطين برفض دولتين في أرض فلسطين**

السياسية بخطة وعملية قال وزير الخارجية أن التصريحات تضمن خطوة مقبولة ومتقدمة على طريق الحل وأنها اشتملت على بعض الإيضاحات.

وفي لندن رحبت السيدة تانتشر رئيسة وزراء بريطانيا بالتصريحات السيد عرفات، وقال ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية إن بيان السيد عرفات بقبول وجود إسرائيل

وزير المالية الكويتي لـ «الجزيرة» في عمان:

## العلاقات الكويتية/السعودية أخوية متميزة أراها قائدا الدولتين

### دينار خليجي موحد، والكويت بصدد فرض ضرائب بعد عجز ميزانية الدولة



الرئيس التونسي يدعو

قريته مانديلا لزيارة تونس

تونس - مكتب الجزيرة.

بدعوة من الرئيس زين العابدين بن علي، زور السيدة ويندي مانديلا زوجة المناضل نلسن مانديلا تونس يوم السبت ١٥ ديسمبر الجاري.

وستحضر السيدة مانديلا حفلا بمناسبة الذكرى الأربعين للإعلان الأممي عن حقوق الإنسان.

انجولا تعترف

بالدولة الفلسطينية

أذاعت وكالة الأنباء الانغولية أن الحكومة الانغولية أعترفت رسمياً بالدولة الفلسطينية التي أعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في ١٥ تشرين الثاني/نوفمبر.

وأفادت الوكالة المتطابقة في لشبونة أن حكومة لواندا تؤكد مجدداً تضامنها مع الشعب الفلسطيني وتعتبر أن إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة حققت الخطى اللازمة لعقد مؤتمر دولي حول فلسطين.

المهدي يرسل وزير

الخارجية لمفاوضة

قريش باديس أبايا



أكد رئيس الوزراء السوداني

المهدي يرسل وزير

الخارجية لمفاوضة

قريش باديس أبايا

أكد رئيس الوزراء السوداني

المهدي يرسل وزير

الخارجية لمفاوضة

قريش باديس أبايا

## ١٩١ مدرسة لمرحلة التعليم العام الثلاث

### تستوعب ١٣٣ ألف طالب بالمنطقة الشرقية

#### ٨٧/٥ مليون ريال تكاليف تنفيذ مشروعاً تعليمياً جديداً بالمنطقة

الاحساء - من: عبد الله اللحام

قطاع التعليم في بلادنا قطع أشواطاً متقدمة أسوة بكل القطاعات الأخرى للخدمات العامة أو لانتاج الاقتصاد الوطني ويتمثل تطور التعليم بالملكة في الأعداد المتزايدة من المدارس ولتحالف المراحل الدراسية التي يتم افتتاحها سنوياً في المدن والقرى والمجر على حد سواء. وذلك بتوجيهات من رائد النهضة التعليمية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأسبق - حفظها الله - وحرص حكومتها الرشيدة بضرورة توفير فرص التعليم لجميع أبناء وبنات المملكة.

هذا وقد نالت المنطقة الشرقية نصيباً متوازناً مع مثيلاتها مناطق المملكة من النهضة التعليمية. وعن هذه النهضة صرح الدكتور سعيد عطية أبو عالي مدير التعليم بالمنطقة

وزير الخدمة العامة والإصلاح الإداري السوداني لـ «الجزيرة»:

## النهضة الحضارية في المملكة تعكس حرص

### قيادتها على راحة شعبها

عقب / مندوب الجزيرة.

أعرب الدكتور فضل الله علي فضل الله وزير الخدمة العامة والإصلاح الإداري السوداني مجدداً عن تقدير السودان حكومة وشعباً لمواقف الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين تجاه السودان إبان الظروف العصيبة التي مرت به خاصة كآلة الفيضانات التي تسببت في مقتل الآلاف.

ويصف الدكتور فضل الله توجيهات

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز



## كلمة الجزيرة

### التحالف العربي والنهضة التعليمية

لقد أدرك خادم الحرمين الشريفين منذ وقت مبكر ومنذ ان تولى مسؤولية النهضة التعليمية في البلاد كأول وزير للمعارف مع نخبة من الرجال المخلصين الذين شاركوه - حفظه الله - عبء مسؤولية رسالة التعليم.. أدرك ما للتعليم وللعلم من قيمة عظيمة في حياة الامم والشعوب، لذا أخذ على عاتقه - مسؤوليته - تأهيل الشباب الوطني وتمهينته لأدوار يقوم بها تجاه نفسه ووطنه وأمتة العربية والإسلامية، ولتحقيق ذلك فكان لزاما على القيادة الرشيدة رسم الخطى وأعداد خطط علمية مدروسة وطموحة للوصول بهذا الانسان الى مرتبة عالية من العلم والتعلم وذلك من خلال احدث نهضة علمية بلغت الآن وفي مدى ٢٢ عاما شأوا عظيما من حيث كم المؤسسات التعليمية ومن حيث حصيلة التعليم من رصيد الدولة من شياؤها الذين أصبحوا قادة مواقعهم في مجال العمل الوطني بقطاعات مختلفة ولا يخفى على احد فان /الانسان السعودي/ احتل الامتصاص الاول من الاهداف الجوهرية للسياسة السعودية للتنمية البشرية واستغلالها افضل استقلال من حيث المشاريع والخطط المبرمجة التي تقوم على الفكرة الأساسية لاستراتيجية التنمية وهي تحقيق أعلى معدل من الاداء البشري، وهذا ما يؤكده خادم الحرمين الشريفين قائد هذه النهضة في كل لقاءاته بالشباب والمواطنين بأن محور اهتماماته هو /الانسان السعودي/ الذي فُتح امامه كل آفاق التعليم وفرص التقوق والتطور.. الانسان السعودي الذي لم يخيب ظنرة قيادته والذي نهل من العلم وارتقى بقدراته وخبراته ففاق من سبقه في كل مجال، وهذه قناعة القيادة الرشيدة التي تركّز دائما على رفع البقية من ١/٨٥

### الجزيرة

لبيع لعدم النفخ  
مونيغات السودة  
في موقع سمار في الرياض  
٤٥٥٠٠٠٠٠  
٤٥٥٠٠٠٠٠  
٤٥٥٠٠٠٠٠

## سينفق عليها ١٠ ملايين دولار صندوق رعاية الطفولة بمول رعاية الاطفال في مناطق عراقية / ايرانية

انقره: رويتر .. قال مسؤول في صندوق رعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة أمس ان الصندوق سينفق عشرة ملايين دولار في ايران والعراق من أجل تحسين رعاية الاطفال في مناطق خربتها الحرب بين الدولتين. وقال ريتشارد ريد المدير الاقليمي للصندوق في الشرق الاوسط وشمال افريقيا لرويتر ان الصندوق سينفق خمسة ملايين دولار في كل من الدولتين لمساعدة المناطق العراقية والايرانية الأكثر تضررا بالحرب. وأشار ريد الذي زار ايران والعراق في الاسبوع الماضي الى ان الصندوق سيمنح ٢٠٠ ألف دولار في العراق و٢٠٠ ألف دولار في ايران لمساعدة المناطق العراقية والايرانية الأكثر تضررا بالحرب. وقال ريد ان الصندوق سيمنح ٢٠٠ ألف دولار في العراق و٢٠٠ ألف دولار في ايران لمساعدة المناطق العراقية والايرانية الأكثر تضررا بالحرب. وقال ريد ان الصندوق سيمنح ٢٠٠ ألف دولار في العراق و٢٠٠ ألف دولار في ايران لمساعدة المناطق العراقية والايرانية الأكثر تضررا بالحرب.

## لم تشهد أرمينيا مثله منذ ٨٠ عاما والعالم منذ ١٠ سنوات عشرات آلاف القتلى في أكثر الزلازل دموية بجمهورية أرمينيا السوفيتية

راكد غلاستيان انه رأى في لينينكان مبنى كلية فقه اللغة ودارس ومستشفيات كانت تحتفظ بالناظرين وقت حصول الزلزال وقد تهدمت كلها. وقال انه عند حلول المساء غرقت المدينة في الظلمة واشعل الناجون الاخشاب ليوقوا البرد ولم يكن اي جهاز إنقاذ قد بدأ العمل.. وأضاف ان حركة السير شهدت عرقلة على مسافة خمسة كيلومترات من المدينة حيث كانت السيارات التي تقل الجرحى تحاول فتح طريق لها. وتابع الشاهد ان العديد من الاحياء الجديدة المولدة من ميان من اكثر من عشر طليقات كان مصيرها الدمار. وقرأ إعلان نيا الزلزال توجه العديد من سكان يريفان بالسيارات الى المناطق المكتظة لحاوله مد يد المساعدة. وقال احد الصحفيين السوفيتي ان اراميه تم ارسال مروحيات. وقال بعض سكان يريفان تم الاتصال بهم هاتفيا ان مستشفيات المدينة كانت ممتلئة من الجرحى بالناس الذين قدموا للتبرع بالدم. وتم في المدينة تداول انباء غير مؤكدة عن ان رئيس الوزراء نيكولا ريجوكوف توجه الى أرمينيا مساء فيما ذكرت وكالة تاس ان السكرتير الاول للحزب الشيوعي في هذه الجمهورية سوريون ارمينيون توجه فوراً الى الامكن التي ضربها الزلزال. وبت التلفزيون ايضا رسالة التعزية الى الارمن التي وجهتها القيادة في جمهورية اذربيجان المجاورة والتي تضمنت عرضا بتقديم المساعدة الى ضحايا الزلزال. وأشار احد الصحفيين في موسكو الى ان اللحظة النورية الواقعة على مسافة ٢٥ كيلومترا من يريفان لم تتأثر بمعرف ان وجوها يسبب قلقا كبيرا للارمن الذين حصلوا على وعد بغالقتها في العام ١٩٩١. وأصابت مدينة يريفان الواقعة على مسافة ١٥٥ كيلومترا من لينينكان بعض الهزات التي بلغت قوتها خمس درجات حسب مقياس ريختر مما أسفر عن تصدع بعض المنازل لكن لم يتهدم اي منها. وشعر بالهزة ايضا بشكل قوي سكان تبيليسي عاصمة جورجيا المجاورة. هذا وفي نيويورك أعلن وزير الخارجية السوفيتي اندوار شيفارنداز في ساعة متأخرة من مساء أمس الاول في نيويورك ان الاف الاشخاص وقعوا ضحايا الهزة الارضية التي ضربت أرمينيا أمس الاربعاء. وصرح شيفارنداز في مؤتمر صحفي (طلب مني الامين العام غورباتشوف بالانكسار ان هزة أرضية عنيفة جدا ضربت منطقة القوقاز وان المعلومات الأولية تشير الى سقوط الاف من الضحايا في جمهورية أرمينيا).

## موجود بصحراء النقب المحتلة مطلبية اسرائيل باطلاق معسكر النصار ٢٠

واشنطن: ق ن ا ... طالبت لجنة المحامين الدافعين عن حقوق الانسان بالولايات المتحدة الامريكية اسرائيل بوجوب اطلاق معسكر النصار ٢٠ للفلسطينيين الموجود بصحراء النقب (انصار-٢) وقالت ان الحالة في المعتقل غير انسانية وتعد انتهاكا للقانون الدولي واتفاقية جنيف بهذا الصدد. واتهمت اللجنة في تقرير اعده عن هذا المعتقل ونشره هنا أمس .. اسرائيل باحتجاز الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بدون تهمة واداة كافية لفترات طويلة في المعتقل.

## افتتاح مركز عربي للتدريب توصيات ندوة تعريب التعليم الصحي في الوطن العربي

دمشق: ا ف ب ... اوصت ندوة تعريب التعليم الصحي في الوطن العربي التي انتهت اعمالها في دمشق اول أمس بافتتاح مركز عربي للتدريب والترجمة والتأليف والنشر في دمشق وتوفير كافة انواع الدعم اللازم له على ان يقوم هذا المركز بتأمين مستلزمات تعريب التعليم الطبي والصحي. ومهدت الندوة للعام ١٩٨٨ موعدا للبدء الفعلي (بإتخاذ التدابير والاجراءات الضرورية لتعريب التعليم الطبي والعلم والصحة مع الأخذ بعين الاعتبار خصوصيات كل بلد عربي). وأكدت الندوة التي شارك فيها وزراء الصحة العرب ووزراء التعليم العالي والبحث العلمي العرب وعمداء كليات الطب في الدول العربية ضرورة تدريب احدى اللغات الأجنبية في الكليات الطبية (لتمكن طالب الطب من محادثة المراجع الطبي والدوريات بتلك اللغة). وأوصت كذلك باعداد مشروع الخطة التنفيذية للبدء بتدريس الطب

## بصفة استثنائية لمنع المجاعة المصرف المركزي اللبناني يعتمد تمويل استيراد الطحين لبيروت الغربية

بيروت: ا ف ب ... افاد مصدر مقرب من مصرف لبنان المركزي ان هذا المصرف فتح اول أمس اعتمادا استثنائيا لتمويل بيروت الغربية / ذات الأغلبية الاسلامية / بالطحين الذي بدأت تنفذ الكميات المتوفرة منه بعد اغلاق المعبر الوحيد الذي يربط بين قطاعي العاصمة اللبنانية. وأوضح المصدر ذاته ان قيمة هذا الاعتماد تبلغ ١,٦٤ مليون دولار وسيتم باستخدام ستة الاف طن من الطحين عبر مرفاء جنوب البلاد. وهذه الكميات تغطي استهلاك نحو ٨٠٠ ألف شخص يعيشون في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية لمدة شهر. وكانت الاغلبية المسيحية في الجيش

## حكومة سيرلانكا تعترف رسمياً بلغة التاميل

كولومبو: ق ن ا ... وافق مجلس الوزراء في سيرلانكا أمس على الاعتراف بلغة التاميل لغة رسمية في البلاد ومعاملتها كمعاملة اللغة السنهالية ذات الصفة الرسمية. ونسبت وكالة انباء يونا بتشينز الهندية الى مصادر رسمية في كولومبو القول ان قرار مجلس الوزراء تم تحويله الى المحكمة العليا قبيل عرضه على البرلمان اليوم الجمعة حيث يتوقع اقراره.

## تمرين عسكري عراقي في قطاع من الجبهة

بغداد: ا ف ب ... ذكرت وكالة الانباء العراقية مساء اول أمس ان القوات المسلحة العراقية قامت في الـ ٤٨ ساعة الاخيرة بتمرين عسكري في قطاع من الجبهة / العراقية / ايرانية بإشراف الفريق الاول للركن عدنان خير الله وزير الدفاع العراقي. وأضافت الوكالة ان القوات العراقية / بغداد / باتت ودية تمريناً تعريبياً أطلق عليه (بيان البيان) وذلك بالهجوم على اهداف وهمية وبالدخول الحية.

## اعتقال ستين عضوا في منظمات متطرفة في مصر

القاهرة: ا ف ب ... ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان قوات الامن المصرية اعتقلت ستين عضوا ينتمون الى (منظمات متطرفة) خلال حملة قامت بها في حي عين شمس الشعبي في القاهرة. وأضافت الوكالة انه ضبطت مع الموقوفين خلال هذه العملية قنبلاتا مولوتوف ومدى وسلاسل ومنشورات. وأكدت الوكالة ان المتطرفين كانوا (ينبون) القيام باعمال عنف وارهاب). وكان حي عين شمس في ١٢ آب / اغسطس الماضي مسرحا لاشتباكات بين متطرفين وقوات الامن اسفرت عن وقوع قتيلين احمدا شريطي وعدد من الجرحى.

## اختتام اجتماعات خبراء البيئة البحرية بالكويت

الكويت: و ا غ ... تواصل خبراء فنيين في المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في ختام اجتماعهم هنا الليلة الماضية الى تحديد المكونات الاساسية لخطة عمل متكاملة لعملية تنظيف وتطهير البيئة البحرية وازالة السفن والاجسام الاخرى الفارقة في مياه الخليج الناجمة عن اثار الحرب العراقية / الايرانية. واعلنت المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية الدكتور بديع عبيد الله العوفي في تصريح صحفي عقب اختتام الاجتماعات ان الخبراء توصلوا الى تحديد المكونات الاساسية لهذه الخطة بحيث تشمل كذلك جمع المعلومات واجراء المسح الميداني. واوضحت ان الاجتماعين توصلوا ايضا الى تقدير الفترات الزمنية المناسبة لتنفيذ مراحل هذه الخطة المتكاملة بما يعود بالنفع على بيئتنا البحرية.

## النواب الاستونيون يرفضون قرار الغاء تصويتهم

موسكو: ا ف ب ... علم من مصادر استونية ان النواب الاستونيين رفضوا امس الاول خلال عملية تصويت لم تكن مقرة سلفا المرسوم الذي وقع ميخائيل غورباتشوف بالغاء تصويتهم السابق الذي تحذوا فيه للمرة الاولى من موسكو. وفي اليوم الثالث لدورته العادية رفض مجلس السوفيت الاعلى (برلمان) في استونيا باغلبية ١٦٥ صوتا مقابل ٨٧ للملء بالمرسوم الذي اصدرته رئاسة مجلس السوفيت الاعلى في الاتحاد السوفيتي خلال اجتماعها في السادس والعشرين من تشرين الثاني / نوفمبر الماضي برئاسة الزعيم السوفيتي حسب ما اعلن المركز الصحافي للبرلمان الاستوني.

## العالم في ٢٤ ساعة

### عودة الملك حسين الى الاردن من لندن

عمان: ا ف ب ... علم من مصدر رسمي ان العامل الاردني الملك حسين عاد مساء اول أمس الى عمان قادما من لندن في ختام زيارة الى بريطانيا دامت ستة ايام اجري خلالها محادثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر. وأضاف المصدر نفسه ان هذه المحادثات تركزت على (آخر التطورات في الشرق الاوسط والجهود المبذولة تمهيدا لعقد مؤتمر دولي للسلام). وأضاف ان العامل الاردني شدد لتأثيره على (اهمية التوجه الايجابي لنهضة التحرير الفلسطينية المبينة على قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة).

### خادم استقبال وزير الدفاع التشيكوسلوفاكي

دمشق: ا ف ب ... اعلنت وكالة الانباء السورية ان نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام استقبل مساء امس وزير الدفاع التشيكوسلوفاكي الجنرال ميلان فاكلافيك الذي يزور سوريا منذ الاثنين الماضي. وأضافت الوكالة ان المحادثات تناولت (الوضع الدولي والاقليمي والعلاقات الثنائية). وكان فاكلافيك قد اجتمع قبل ذلك مع الامين العام لحزب البعث / الحاكم في سوريا / عبد الله الاحمر ومع وزير الدفاع العام مصطفى طلاس. وتستغرق زيارة فاكلافيك لسوريا خمسة ايام.

### مانديلا غادر مستشفى الكاب الى منزل خاص

جوهانسبرغ: ا ف ب ... اعلن اسماعيل ايوب محامي الزعيم التاريخي للثمنر الوطني الافريقي نلسون مانديلا ان هذا الاخير نقل اول أمس من مستشفى خاص في الكاب حيث كان يقضي فترة نقالة منذ ٣١ آب / اغسطس الى منزل تابع لسجن في منطقة الكاب. وكان وزير العدل الجنوب افريقي كوبي كوتسي اعلن في الرابع والعشرين من تشرين الثاني / نوفمبر الماضي ان مانديلا البالغ السبعين من عمره والمحكوم عليه بالسجن مدى الحياة سنة ١٩٦٤م لن يعود الى زيارته بعد انتهاء فترة نقالته.

### القذافي ينتقد قرار واشنطن بتصدير القنابل لاسرائيل

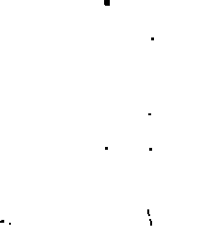
نيقوسيا: ا ف ب ... اعتبر الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي امس ان القرار الامريكي السماح مجددا بتصدير القنابل العنقودية (المضادة للأفراد) الى اسرائيل (يهدف الى اعادة الجنس العربي). وذكرت وكالة الانباء الليبية ان القذافي اشار في برقية وجهها الى الملك والوزراء العرب الى ان الولايات المتحدة / وجهت باتخاذها هذا القرار ضربة اخرى للعرب.

# سودا ماركيت

## بنده بنده

ماكولات ومرطبات ألمانية في ٢٧ فرع بسودا سودا ماركيت.

١٦-٧ ديسمبر ١٩٨٨













أهت بالشاعر الكريمة لدى وجودي

مع سمو ولي العهد والأمير نايف

الأمير بندر بن سلطان يقوم كل عام

بتكريم وفد المجاهدين الى واشنطن

بعد ان حررنا ٩٠٪ من اراضي بلادنا، نضع برامج لاعادة البناء



**بطاقة الضيف**

الاسم: برهان الدين رباني  
الميلاد: عام ١٩٤٢م بمدينة فيض ابد بمحافظة بنخشان  
التعليم: الابتدائي والاعدادي في مدينة فيض ابد والثانوية في كابل  
مخرج من كلية الشريعة بجامعة كابل  
المهنة: من كلية أصول الدين  
تنقل بعد... ورسالة الدكتوراه لم  
بناء الحالة الاجتماعية. متزوج وله أربعة أبناء

الشعب الافغاني يسجل في ذاكرته عبر الاجيال

الموقف التاريخي للمملكة لدعمها الصادق والمتواصل

**سفارة خادم الحرمين  
الثريين بواشنطن  
تقوم بتعريف كبار  
المسؤولين  
الامريكيين بنا  
وبقضيئنا  
العادلة**

رقم قبلي  
للاتصالات

● ما هي نقطة التحول لصالح الجهاد الافغاني؟  
- كما اثرت ان المجاهدين ضربوا رقما قياسيا في  
الآونة الاخيرة في الانتصارات المتتالية التي تمت بعد  
ان سحب الروس بعضا من افراد جيشهم وقد قام  
المجاهدون في الاسابيع الاخيرة بتحركات سياسية  
واعلامية اعطت دفعا قويا للقضية خارج خنادق  
القتال.

مجلس الشورى

● هل نستطيع القول بان الشهور القادمة ستحمل  
حلا حاسما لصالح قيام حكومة المجاهدين ممثلة  
لشعب الافغاني جميعه؟  
- ان المجاهدين قدموا مشروعا لتشكيل مجلس  
الشورى ليصوت لحكومة المجاهدين الحالية او يبدل  
فيها او يكون حكومة غيرها اذا لزم الامر ويسعى  
المجاهدون الى ان يشكلوا مجلسهم في اقرب فرصة  
ممكنة.

المملكة والباكستان

● كيف تقيمون مساعدات الدول العربية  
والاسلامية وما هي ابرز هذه المساعدات؟  
- ان بعض الدول  
الاسلامية تقدم بعض  
المساعدات عن طريق  
الحكومة الباكستانية  
للمهاجرين وبرزت مساهمة  
الدول من الدول  
الاسلامية مساعدات تقدمها المملكة العربية  
السعودية في مجالات مختلفة وحكومة باكستان  
وشعبها الصابر وقفت معنا وقفة تاريخية لن ننساها.

مليون ونصف مليون شهيد

● ماهي الفترات العنيفة التي مر بها النضال  
الافغاني؟  
- ان الالام العنيفة مرت بالنضال والكفاح  
لشعب الافغاني منذ ان قام عملاء الروس بانقلاب  
عسكري بقيادة نور محمد تركي فعمموا القتل  
والارهاب وقتلوا السجناء على مصارعهم وقاموا  
بمذابح بشرية جماعية من العلماء والمثقفين والشباب  
حتى تجاوزت الالاف واستمرت تلك الالام العنيفة في  
عهد حفيظ الله امين وبعد ان زحف الجيش الروسي  
على افغانستان عمت البلاد قتلا ودمارا حتى تجاوز  
عدد الشهداء مليونا ونصف مليون شهيد وشد اكثر  
من خمسة ملايين من ابناء الشعب ولكن بصبر  
وصمود واجه الشعب الافغاني تلك الالام العنيفة  
ووصل الى مرحلة الانتصار التي يشهدها العالم  
اليوم.

نحن نملك القرار

● اعلن انه ستبدأ مفاوضات مباشرة بين  
المجاهدين والاتحاد السوفيتي. فما هي احتمالات  
هذه المفاوضات؟ وما هي خطة عمل هذه  
المفاوضات؟  
- ان المجاهدين وافقوا  
على مفاوضات مباشرة بينهم  
وبين الروس ويرون ان اقرب  
طريق لحل المشكلة هو  
مفاوضات مباشرة بين  
المجاهدين والروس واعتراف الروس بالواقع الملوس  
الذي لا يستطيع ان ينكره احد ان المجاهدين هم  
الذين يملكون القرار في افغانستان وسوف تشكل  
مجموعتنا عمل احدهما تبحث قضية الاسرى بين  
الجانبين والآخرى تبحث القضايا التي تم الجانبين  
علما بان المجاهدين لا يسمحون بان تطرح قضية  
تقرير المصير للشعب الافغاني واختيار نظام مستقل  
بلادهم في جدول الاعمال.. وهذه المحادثات جولة من  
المساعي التي تبذل في سبيل حل المشكلة.

خطوة مفيدة

● ما هو توقعكم لهذه المحادثات؟  
- اعتقد ان هذه خطوة مفيدة للمجاهدين وشعب  
افغانستان من الدولة الروسية لهم اما حكومة كابل  
وموقفها فان هذه الحكومة لا تملك اي نوع من  
الصلاحية في اتخاذ القرار، والسلطة في كابل بيد  
الجيش الروسي ومن السفارة الروسية تدار الامور في  
افغانستان.

صحة الميت

● يدعي البعض ان الحكومة العميلة في كابل  
تحاول ان تقيم بعض العلاقات مع المجاهدين.. ما  
مدى صحة ذلك؟  
- سبق ان اثرت ان الحكومة العميلة في كابل لا  
تملك اية سلطة ولا يباي المجاهدين بالمساعي الفاشلة  
لهذه العنيفة العميلة وتشبه محاولاتها تلك بصيحة  
الميت في حالة نزح روحه.

● هل هناك اتصالات بملك افغانستان السابق  
محمد ظاهر خان.. وهل له دور في المستقبل؟  
- لا يوجد اتصال بيننا وبين الملك السابق.

اتصالات فردية

● هل حدثت اتصالات بينكم وبين القوى  
الجديدة التي حدثت في الباكستان بعد الانتخابات  
وخاصة مع بنغازي بوتو واعضاء حزبها او مع  
اعضاء التحالف الاسلامي؟  
- لا توجد اتصالات منظمة  
بيننا وبين حزب الشعب  
الباكستاني ولكن هناك  
اتصالات فردية مع بعض  
اعضاء الحزب وكذلك مع  
اعضاء التحالف الاسلامي.

نتعاون مع الشعب الباكستاني

● ما نظرتكم لمستقبل التعاون بين باكستان  
والمجاهدين بعد ضياء الحق؟  
- ان مما لا شك فيه ان استنهاض الجنرال ضياء  
الحق ترك فراغا كبيرا في الساحة ولكن المجاهدين في  
تعاونهم لم يكونوا يتعاونون مع شخص بل كانوا  
يتعاونون مع الشعب الباكستاني المسلم ودولة  
باكستانية تمثل ارادة الشعب وتأمل من كل من يؤمن  
باستقرار باكستان وامنها ان يواصل السياسة التي  
انتهجت في عهد الرئيس الراحل الجنرال ضياء  
الحق.

رصيد احتياطي

● ماذا يمثل اللجنون الافغان من هاجس  
للمجاهدين.. وهل لكم دور بينهم؟  
- ان المهاجرين يمثلون رصيدا احتياطيا  
للمجاهدين وهم يشاركون المجاهدين في كل شيء وليس  
مناك اي انفصال بين المهاجرين والمجاهدين.

اعلام مكثف

● هل هناك اعلام خاص للمجاهدين؟ كيف هو  
بالداخل والخارج.. وما هي وسائله؟  
- يملك المجاهدين وسائل  
اعلام خاصة بهم وهم  
يصدرون الجرائد والمجلات  
باللغات الفارسية والبشتو  
والعربية والانجليزية  
وتوزع الجرائد التي تلعب باللغات المحلية في الداخل  
وبين المهاجرين اما النشرات التي تصدر باللغات  
العربية والانجليزية والاردية وغيرها من اللغات  
فتوزع بين الدول الاسلامية وغيرها وهناك بعض  
اجهزة اذاعية لبث برامج اذاعية.

انشاءنا في المناطق المحررة المدارس

والمتشفيات والطرق واقمنا ادارات أمنية

الدعم السعودي يمتد داخل مخيمات اللاجئين حيث اتوا المدارس والمستشفيات

ودور الأيتام وملجأوا الجرحى والمصابين في مستشفيات المملكة

- لا توجد رسوم وضرائب على الذين يعملون خارج  
البلاد حيث ان مواردهم ضئيلة قد لا تكفي قضاء  
حاجاتهم الشخصية.

لا نتلقى دعما من الغرب

● ياتيكم الدعم من عدة دول غربية على راسها  
الولايات المتحدة الامريكية، فما هي اهمية هذا  
الدعم؟

- لا يتلقى المجاهدون دعما من الولايات المتحدة  
الامريكية والدول الغربية وان الولايات المتحدة  
الامريكية وبعض الدول الغربية تساعد باكستان  
وتدعم بعض المساعدات لحل مشكلة المهاجرين  
الذين يعيشون في مخيمات في الاراضي الباكستانية.

ادب دعوة وجهاد

● هل هناك في الوقت الحالي ادباء افغان.. وما  
هو نوعه.. ومن هم اشهر اديباء افغانستان حاليا؟  
- ان ادب افغانستان اليوم يمتاز بأنه ادب دعوة  
وجهاد يعطي تصورا دقيقا لكفاح الشعب الافغاني  
وبطولاته التاريخية ومحنه ومعاناته وترى ذلك في  
النثر والشعر لدى الكتاب والشعراء.

امير الشعراء

● ومن هم ابرز الاديباء الافغان؟  
- اشهر من كان يكتب  
دواوين في الشعر والنثر امير  
الشعراء الراحل خليل الله  
خليل وهناك اعداد كثيرة  
من الشباب احتلت مراكز مرموقة في الملاحم امثال  
عبد الاحد تارشي ولاجوردين شهري والشهيد وغيرهم  
وهم كثيرون والحمد لله.

عذر وخان

● هل تعتقد ان الحزب الشيوعي او الاتجاه  
الشيوعي سيكون له تاثير في دولة المستقبل  
الاسلامية؟  
- ان الحزب الشيوعي في افغانستان الذي غدر  
شعبه وخان بلاده وخرج عن دينه فقد كل رصيده بين  
ابناء الشعب ولا يملك دورا في الدولة الافغانية  
المستقبلية.

اكبر معجزة

● يثار دائما الحديث عن معجزات، تحدث مع  
المجاهدين الافغان ضد جيوش السوفييت.. فما  
هو براكيم ما يثار حول هذه الاحداث؟  
- ان اكبر معجزة بين المجاهدين هي ان هذا  
الشعب الاعزل قاتل اعنى قوة عسكرية في العالم  
وصبر وصمد امام مجيئها القادرة وهناك مشيرات  
اكرم الله سبحانه وتعالى بها عبياده المؤمنين في  
ساحات الوغى ونكتفي بهذا القدر.

السلاح دفاعا عن الدين والوطن واستطاعت ان تثبت  
قواعدها القوية في طول افغانستان وعرضها ولها  
جماهير واسعة تقف من ورائها بين كافة فئات الشعب  
وطوائفه.

● هل تم وضع برنامج للحكم بعد النصر بإذن  
الله؟

وقد وضعت الاسس العامة  
للكم بعد ان ينتصر  
المجاهدون بإذن الله اما  
البرامج التفصيلية  
فستضعها حكومة المجاهدين  
بعد تسلم مهامها عليها حينما يقر مجلس الشورى  
الذي يتشكل بإذن الله.

على المنهج الاسلامي

● بالنسبة لمنهج الحكم ونحن نرى التيار  
الاسلامي الغالب. هل ناقشتم شكل الحكم وما هو  
الدستور الذي ستسبون عليه؟  
- ان الحكم سيكون شوريا وستجرى انتخابات  
لتشكل مجلس الشورى للحل والعقد بناء على  
الاسس الاسلامية الخالدة ويعطى للشعب حريات في  
حدود التعاليم الاسلامية.

الرئاسة بالتناوب

● اصبحت رئيسا لاتحاد المجاهدين.. كيف يتم  
اختيار الرئيس؟

- يتم اختيار الرئيس حاليا بالتناوب بين اعضاء  
مجلس القيادة وبعد تشكيل مجلس الشورى المقترح  
سيختار الرئيس الدائم.

● تمويل الجهاد والحكومة المؤقتة او ما يطلق  
عليه "اتحاد المجاهدين، ومصاريف الدعوة  
للجهاد في الداخل والخارج.. من اين؟

- ان المجاهدين ومنظماتهم الجهادية لا يملكون  
ميزانية ثابتة ومصدر تمويلهم عبارة عن مساعدات  
فردية او مساعدات من بعض المؤسسات الاسلامية  
وهناك بعض المساعدات من بعض الدول الاسلامية  
ولكنها لا تكفي لضرورتهم التي تزداد من يوم لآخر  
ومن اجل ذلك يعانون دائما تقصرا ماليا في نفقاتهم.

بسبب الحرب

● هل هناك رسوم او اموال تحصل من المواطنين  
الافغان لم ان المسألة اختيارية؟  
- ان الشعب الافغاني لم يقصر في مديد العون  
للمجاهدين ولكن اليوم وبعد ان تحطمت مواردهم

المالية في الداخل بسبب الحرب الدائرة اصبح الشعب  
عالة على اكتاف المجاهدين ولذلك لا يستطيع  
المجاهدون ان يفرضوا عليهم الضرائب.

● وهل هناك رسوم او ضرائب على الافغان الذين  
يعملون بالخارج؟

● هل هناك نظم للتعليم في المناطق المحررة  
وكيف يتم فرض الأمن في هذه المناطق؟  
- ان المجاهدين انشؤوا مئات من المدارس للبنين  
والبنات في المخيمات واقاموا عشرات من المدارس في  
المناطق المحررة وانهم ينفذون قواعد بناءة لتأمين  
الأمن والاستقرار في المناطق التي تخضع لسيطرة  
المجاهدين.

انشاءنا جهازا تعليميا

● بالنسبة.. هل تم تدريب كوادر مؤهلة لتسلم  
الحكم في حال الانتصار النهائي لتحالف المجاهدين  
بإذن الله؟

- وفي سبيل تسلم  
المجاهدين الادارة والحكم في  
البلاد بدأنا - في حدود  
امكانياتنا المحدودة - بانشاء  
كليات حربية

ومعاهد للامن ودورات طبية وكلية للطب والشرعية  
واخيرا بمساعدة رابطة العالم الاسلامي انشئت  
اكاديمية في بشاور لتربية الكوادر ولكن ذلك كله لا  
يفي ومتطلبات اعادة بناء افغانستان من جديد وقد  
تقدما طلب الى المملكة العربية السعودية لتساعدنا  
في هذا الصدد ونرجو ان تساهم الدول الاسلامية في  
هذا الضمار

تحالف من سبع منظمات

● كم حزبا يتكون منها التحالف.. وما هو مصدر  
قوة هذا التحالف؟

- ان التحالف يتكون من سبعة احزاب اسلامية  
مجاهدة وله مجلس الشورى ومجلس القيادة من  
رؤساء سبع منظمات جهادية ويرأسه واحد منهم  
بالتوالي

● بوصفكم امرا للجمعية الاسلامية.. هل يمكن  
ان تعطونا نبذة موجزة عنها؟  
- ان الجمعية الاسلامية التي اراسها بجانب  
مسؤولي رئيسا للاتحاد الاسلامي نشأت في  
افغانستان في عهد الملك محمد ظاهر شاه وكانت تقيم  
بالدعوة إلى فئات الشعب من شباب المدارس والكليات  
والمثقفين والعلماء وبعد انقلاب محمد داود  
اقتلت جميع الابواب امام نشاطاتها وبدأ محمد داود  
بايحاء من الشيوعيين بمطاردة اعضاء الجماعة  
والقائمين في السجن.

الجمعية رفعت السلاح

● وملا كان رد فعل الجماعة؟  
- بعد ان علمت الجماعة انه لا سبيل امام دعوتهم  
بطريقة غير مسلحة وبعد ان استيقنت الجماعة  
بسقوط البلاد تحت الاحتلال الروسي الغادر حملت

# هَذَا الشَّيْءُ .. سَنَخْتَارُ رِوَايَاتِنَا تِلْكَ

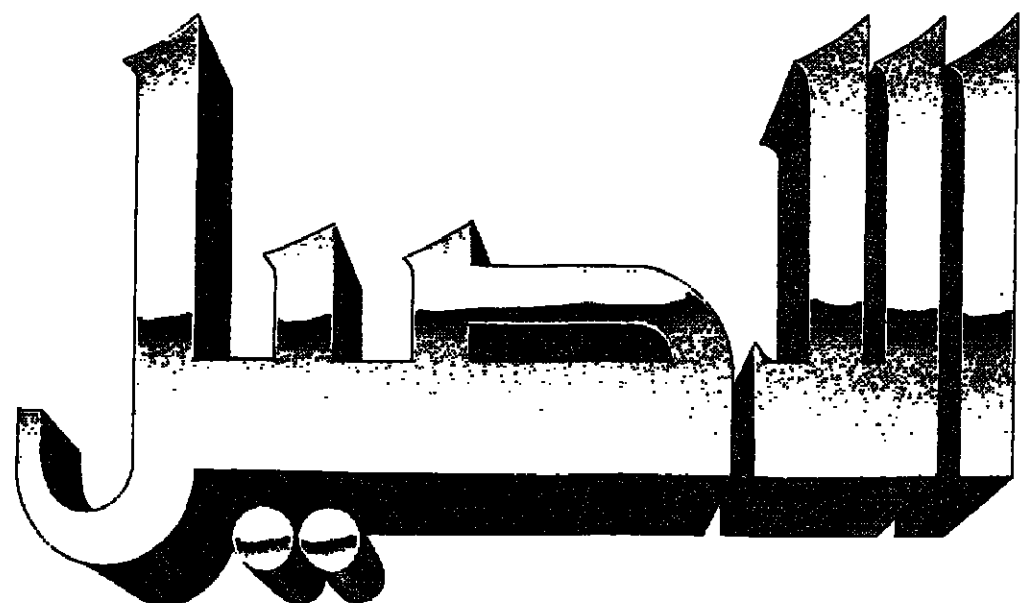
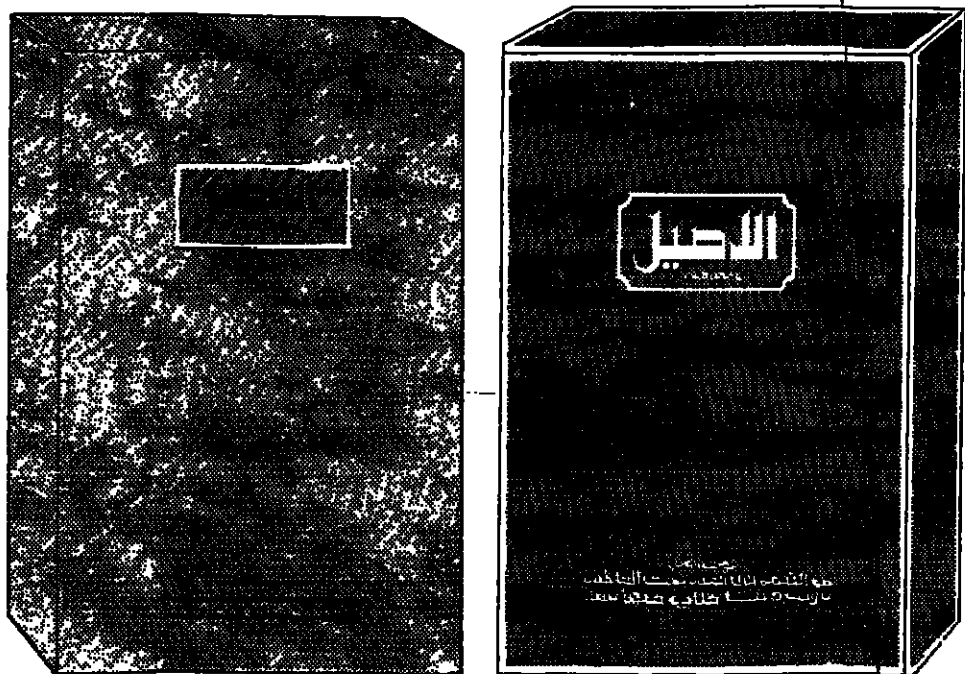
.. إِنْ الْجُودَةُ وَالْهَيْبَةُ مَطْلَبَانِ رُتَبِيَّاتٍ قَامَتَا خَرَجْنِ وَلَسَعْنِ إِلَيْهِمَا ..  
وَالْهَيْبَةُ كَارِ الْمَقْبُورِ .. هُوَ مَا نَخْرُجُ بِهِ مِنْ جُودَتِنَا بِطَرَفَةٍ فَعَالَةٍ ..  
وَالْعَلَى تَأْسُفٍ وَكَهْنٍ .. مِنْ جُودَتِنَا الشَّدِيدِ عَلَى نَوْحِيَّةِ الْهَيْبَةِ وَجُودَةٍ  
الْخِيَاطَةِ وَوَرْتَةِ التَّفْصِيلِ .

.. سَعِ الْهَيْبَةُ الْخَدِيدُ .. هَذَا الشَّيْءُ .. لَضَفْنَا نَوْحِيَّةً فِي غَيَابَةِ الْجُودَةِ  
لَهُ وَهُوَ الصُّوفُ .. وَبِزِلَاتٍ قَرِيبَةٍ لِلْعُشْرِ وَالْكَفَى الْمُنْزِلِ الْكَوْنِ بِذَلِكَ  
أُولَ مِنْ قَدَمٍ ثَوِيًّا هِيَ الصُّوفُ لِحَتَا جَمِيعَةٍ بِالْبَخَارِ .

.. أَمَّا النُّوْحِيَّةُ الْخَدِيدَةُ فَالْأَمْرُ الرَّقْمُ (٤٤٠٠) فَرَى تَجَسُّدِ رُوحِ الْوَرَقِ وَالْهَيْبَةِ  
لِخَيْبَةٍ فِي تَسْكِينَةٍ وَالْأَمْرُ الْوَلَدِي جَمْدَانِيَّةً وَجَدِيدَةً هِيَ الْهَيْبَةُ مِنْ نَوْحِيَّةٍ .. فَرَى  
تَخَرُّجَ وَفَاءِ الصُّوفِ وَبِهِمْ هَوْلُ الْهَيْبَةِ تَعَالِ ، حَقًّا لَهَا جُودَةُ لَفُوقِ عَرَفَاتٍ بَشِيرٍ ..  
.. إِنَّنَا نَأْمَلُ أَنْ نَقْدِمَ جَدِيدَةً حَقِيقِيَّةً وَفَعَالَةً بَعِيدَةً عَنْ  
الْمُفْهِمِ الْمُنَاوِي ..

.. وَلَقَدْ جَمَدَ الْقَيْدَانِ ثَوْبُ الْهَيْبَةِ لِحَرِّهِ .. إِنْ تَجَلَّ عَلَى  
مَقَامِنَا الْمَلَكُ لَتَبْدُو لَكُنَّ تَأْلَفًا وَإِرْتِيَاحًا ...

سَعِ الْهَيْبَةُ الْخَدِيدُ ...  
تَسْقُطُ الْمَقَارِنَاتُ ...  
وَيَصْبِحُ خَيْرٌ لِلْجُودَةِ لِمَا هِيَ ..



للسادة أصحاب المحلات التجارية ومعارض التجزئة : لحجز وتأمين طلباتكم .. يرجى الاتصال بأقرب مكتب توزيع في منطقتكم :  
الرياض : ت ٤١١٧٣٧٣ - جدة : ت ٦٤٣٧٥١٣ - الدمام : ت ٨٢٤٥٣٢٧ - المنيرة : ت ٨٢٧١٦٢٩ - تبوك : ت ٤٢٢٩٥١٣ - القصيم : ت ٣٢٤٤٠٧٧ - خميس مشيط : ت ٢٢٢٨٩٥٢ - جازان : ت ٦٦٢٦٧٧٥

كتاب في الإجازة:

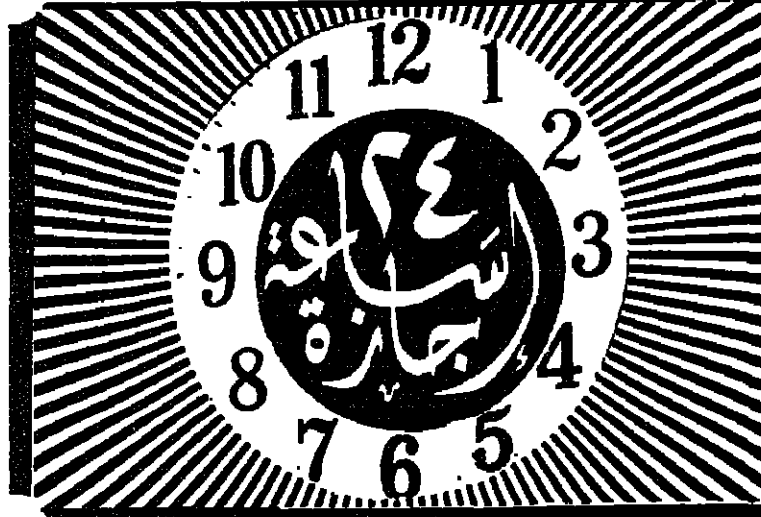
# «الرصع» في الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأدواء والذوات



أين أدب: للغرب وهو الدلو الكبير يتخذ من أدب واحد. بنو الأشراف: هي كواكب على اثر برج الحوت  
أين أعوج: فارس معروف عنهم  
أين أيام: الطفل الحديث الولادة.  
أ- في البنات: قال:  
بنات الإبل: بعرها  
بنات الأحمى: هي النعام  
بنات الأرض: الحصاة.  
بنات أعق: نسوة كن أول الدهر  
موصوفات بالحنان والجمال  
بنات الأركان: ما يجيله الإنسان  
في فكره من الأمور والآراء  
بنات أوك: هي الدواهي.  
وتيل: الحيات  
أ- في الآباء: قال:  
ذو الأعشاش: وأد عند سلمي  
أحد جيلي طي - أعلاه ذو  
الأعشاش وأسفله الفخار  
ذو الأوتاد: هو فرعون لعمه أله  
ذو أضم: ماء تطؤه الطريق بين

المسميات المذكورة في الباب الثاني  
● ولكني ظم بمنهج المسنف  
نعرش نماذج مما جاء في كتابه:  
١- في الآباء: قال:  
أبو الأيد: هو النضر.  
أبو الأتقال: هو البفل.  
أبو الأضياف: صاحب المنزل الذي  
تكون فيه الضيافة.  
٢- في الأمهات: قال:  
لم أحراد: بشر يركب عند باب  
البصرين فخرها خلف بن أسعد  
الخزاعي.  
أم أحوى الملقين: هي الفزالة  
أم الأسود: هي الخنفساء.  
أم الأفعال: هي فعل وجعل  
وعمل وأنشأ وأقبل.  
٣- في الأبناء: قال:  
أين أحمد: هو عمر بن أحمد  
الباهلي شاعر معروف

● [الرصع.. في الآباء والأمهات  
والبنات والأدواء والذوات]  
من مصنفات مجد الدين المبارك  
المعروف بابن الأثير. توفي سنة  
٦٠٦ هـ وهذا المسنف الرائد حقته  
الدكتور إبراهيم السامرائي عن  
ثلاث نسخ مخطوطة... وعن نسخة  
أوروبية مطبوعة.  
● صدر «الرصع» عن إحياء  
التراث الإسلامي برئاسة ديوان  
الأوقاف بالجمهورية العراقية عام  
١٩٧١م في ٤٦٠ صفحة من الحجم  
الكبير وهو في الحقيقة سفر متاح في  
اللغة والأدب والفكر والاجتماع...  
قال الحق: «هو نمط طريف من  
التأليف المنجمي يشتمل على مادة  
لغوية وأدبية تشمل بتاريخ العربية  
منذ أقدم عصورها.. وفي مكان  
آخر: «ان مادة - الرصع -  
لا تخص القارئ المعنى بلغة بل  
تتجاوز ذلك إلى جمهورية كبيرة من  
المعنيين بالفكر الإنساني في مراحل  
المختلفة.  
● وجاء كتاب الرصع على ثلاثة  
أبواب... الباب الأول في القدمات  
وفيه عدة فصول... والثاني في  
مقصود الكتاب مرتباً على حروف  
المعجم - والثالث في الأسماء  
المتراكبة على مسمى واحد من



بعد هذا  
الأسبوع:  
حماد  
السالمي

أرحت نفسي من هم العداوات...  
● أما نتيجة العلاج فعملها عند  
أهل!!  
● الحالة الرابعة:  
● الرؤية غير واضحة... الصورة  
ضبابية... ومع ذلك يبدو نشاطاً في  
أقواله وأفعاله... العديدي محتملة  
ولا بد من جرعات متكررة للوقاية  
من غلار هذا البيت...  
إذا عرف الكذاب بالكذب لم يكن  
يصق في شيء وإن كان صادقاً  
● من أراد النتيجة طاعة، عليه شرب  
من مل:  
وأذا جهل من امره، اعرفه  
وأصوله فانظر إلى ما يصنع!!  
مجهر اوي

● يبدو أنه يحمل على كنفه  
ماضياً ثقيلًا... دائماً يحاول  
التخفف من هذا الحمل... ويجتنب  
إلى ممارسة الانسحاب النفسي على  
من حوله وذلك على طريقة [كل إناء  
بما فيه يفيض]... الدواء مصفحة  
صفحة ثلاث مرات يومياً...!!  
والشفاء من عند الله.  
● الحالة الثانية:  
● لا يكسب صديقاً حتى يفقد  
عشرة... من عرفه مرة... ثم على  
معرفة مرات... وراح يريد مع  
الشاعر:  
يودم أذى الأحرار كل ملام  
وينطق بالعواء من كان أعورا

## سطور

١٠ سمو الأمير خالد  
الفيلسوف...  
كان حديثك عن السياسة  
رائعاً... وكنت كما عهدتك صاحب  
المبادرات الناجحة... بإدراك  
بجربة رائدة في التشييط السياسي  
في عصر وديعة وطنية وأصالة...  
في حديثك عن الطائف والباحة  
وصبر... عشت أنت مثلاً لمعارة  
الوفاء.

٢٠ سعادة الأستاذ فهد بن  
معمر...  
أفكار خلاقة وخطوات عظيمة  
كنت خلفها بجلتك وتواضعك  
وصبرك ومثابرتك حتى تحققت...  
أن الطائف المنصور أن يكون زهرة  
فواحة على رأس السروات...

٣٠ الكاتبان الكبيران حمد  
السعيدان ومحمود  
السعدني...  
أخيرة «السياسة» بينكما مود  
رشيق لتوازي كبيرين يقدمان  
«الشهد» وحلاوة كل واشكر...  
الغياب الذي تسجله الاعلانات  
عليكما يزعجني... لا تفرقا فنفقد  
حلاوة التلازم!!

٤٠ الزميلان... حامد العطاس  
وعمر أبو زيد...  
أحد زملاء المهنة من جدة سجل  
عليكما غيايا طويلاً عن الساحة...  
ثم سطر أخيراً قول الشاعر:  
صحبكم فازدت نوراً وبيجة  
ومن يصحب الطيب المطر ين  
٥٠ الاخ «الزميل» منصور  
العمر...  
وأخيرا اسرحت حصانك... أهلا  
بك في ميدان المتابع!!

٦٠ الزميل الطيب فراد...  
تونس...  
كلما حلت بك بقرتي رسالة  
يسارع قلبي إلى حيث أنت تقيم



بالباحة ويلجري والندى لمنفعة  
الباحة بمناطها للتعبدة ترمز بكل  
أصل وميدع أدبا وفنا.  
زمكني

١٠ لو كنت مسنولا في جامعة أم  
القرى لجلعت كلية الزراعة التي  
يزرع افتتاحها في منطقة زراعية  
كالطائف حتى يكون عنصر المكان  
مساعدا على نجاحها.

٢٠ لو كنت مسنولا في جامعة  
أم القرى أيضا لوضعت خلا  
سريرا لفضية آلاف الطالبات  
اللاتي لم يجدن أماكن لهن في كلية  
الطائف منذ أعوام عندها ساكنس  
عنصر الزمان لا محالة.

٣٠ لو كنت مسنولا في بلدية  
الادبية لجلعت أوجب واجباتها  
خدمة المدينة التي تقيم بها وإن لا  
تسمع الادبية حسب امزجة وميل  
شخصيتهم بعض القاتمين عليها.

٤٠ لو كنت مسنولا في جامعة  
الادبية لجلعت لخدمة الى حلقه الخضار  
والفاكهة ونظرت الى الاكروم داخل  
المظلات والاكشاك ثم لاشك  
سأسأل نفسي... كيف اشترى  
خضارا وفاكهة من هذه الامكنة!!

٥٠ لو كنت مسنولا في برامج  
التلفزيون لخصصت برنامجا  
اسبوعيا عن الرسائل الجامعية  
يعرض مناقشة رسائل الماجستير  
والدكتوراه في مواضيع تهم الناس  
من جامعات المملكة او من  
الجامعات العربية.

## تحت الصورة

كم منا قرأ شعرا فوجد فيه نفسه... ومن الشعر ما ناب عن  
السن كثيرة صدمتها الدهشة ان تصرح مستقيمة بقيم العرب  
واخلاصها الاصيلة... برجولة الاصحاب وصديق الاسقاء وفانهم...  
الشاعر «الدكتور» زكي مبارك خاطب الفضائل المية تحت  
عنوان «تحت صورتى» قال:  
ولما صار له الناس ختلا  
وأوجس ريعهم من بعد اتس  
ولم انظر على جهدي بحر  
تركزت مواهم وصحبت نفسي



● عرع / تقدم الى الاحوال المدنية في رقعاه المدعو / فارس ديب الخلف  
التوأمين الشمرى حامل حفيظة نفوس رقم ١١٩٨٧ وتاريخ  
١٣٨٩/٢/٢١ هـ سجل سكاكا طالبا تصحيح الفخذ من (التوأمين) الى  
(التويمي) بحيث يكون اسمه بعد التصحيح فارس ديب الخلف التومي  
الشمرى فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● عرع / تقدم الى الاحوال المدنية في رقعاه المدعو / علوش حسين ركان  
الصامسي حامل حفيظة نفوس رقم ٦٥٧٠٢ وتاريخ ١٤٠٨/٨/١٩ هـ سجل  
حائل طالبا اضافة الشهرة (الشمرى) بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او  
الاضافة / علوش حسين ركان الصامسي الشمرى فمن له معارضة على ذلك  
فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● المدينة المنورة / يعلن محمد ابراهيم كودي عن فقد استمارة سيارة  
داتسن م ٧٧ رقم ٢٤١٩١١١ بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٥ هـ من المدينة  
المنورة . يرجى ممن يجدها يسلمها لمورد المدينة المنورة وشكرا .

● عرع / تعلن مؤسسة عزام للتجارة عن فقد لوحة سيارة هائلوكس بكب  
م ٨٢ رقم ٥٢٤٨٠٠٩ صادرة من جدة . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها  
لاقرب ادارة مرور وله الشكر .

● الطحيس / تقدم الى الاحوال المدنية في السليل المدعو / منصور محمد  
بطي البنيان الودعاني الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨١٨٥ وتاريخ  
١٣٨٤/٤/٩ هـ سجل الاحساء طالبا تصحيح جده وإفخذه بحيث يكون اسمه  
بعد التصحيح او الاضافة منصور محمد بنين ال محمد الدوسري فمن له  
معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن / طامي سعيد مشيب البيشي  
مفيداً ان يطاقه الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٠١٢٣٥٧٠  
مصدرها الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في  
الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او  
البيع بمودنتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
بموجب النظام .

● يعلن السيد / احمد عمر حاشلي (سوري الجنسية) عن فقدان دفتر  
اقامته رقم ٥٨٢٤ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٧/١٠/٧ هـ  
وصالحة الى ١٤٠٩/١٠/٦ هـ . وكذلك رخصة قيادة خاصة برقم ٥٨٨٢٢٠  
صادرة من مرور حفر الباطن بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٩ هـ الرجاء ممن يثر  
عليهما الاتصال على تليفون ٤٥٧٣٦٤١ / ٤٩٥١٧١٩ وله الشكر .

● يعلن صالح محمد علي نصاري عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٨١١ تاريخ  
١٤٠٨/١٠/٢٠ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها  
الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .





المغربية والفريد في تقليد الشريد لابي القاسم الفيجي موني  
العلاقات الدولية للمغرب، والتاريخ الدبلوماسي للمغرب، ولم  
تلت عليه الكتابة الترويجية عن «القاص بالعصر في الشرق  
والمغرب» إلى جانب مؤلفات عديدة على هذا النحو.

انه الدكتور عبد الهادي التازي، المؤرخ المغربي، مدير  
المعهد الجامعي للبحث العلمي في الرباط والذي عمل سفيرا  
للمغرب في عدة عواصم، وعضو المجلس العلمي المغربي،  
ومجمع اللغة العربية بالقاهرة، والمعهد العربي بالاربعين  
ومجمع اللغة العربية الاربني، والأكاديمية المغربية ومجمع  
اللغة العربية بدمشق والحل لوسلم عرش المغرب ١٩٦٣م،  
والحملة الكبرى للاستقلال بليبيا ١٩٦٨م ووسام الراعيين  
العراقي ١٩٧٢م، والقلادة المقتضية للخدمة الفخرية بالمغرب  
١٩٧٦م، والميدالية الذهبية للأكاديمية الملكية المغربية ١٩٨٢م.

فهرس سورة «النور» واستنطق «أدب لامية العرب» واقتنى  
اثر «أحد عشر قرنا في جامعة القرويين» ورسم بالكتابات  
«أعراس فلس» وحقق «تاريخ الفن بالامانة» لابن صاحب  
الصلاة، وتناول في «تاريخ المغرب الدبلوماسي وتاريخ  
العلاقات المغربية الأمريكية» وترجم للكتابة الأمريكية كبير  
هذين أدامس طو أيسرت ثلاثة أيام، وكتب مجلدات عن مجمع  
القرويين المسجد الجامعة، بفلس وقصر البديع بمراكش،  
ورسل السلطات المغربية في التاريخ، واقتنى خطي الوزير  
الاسطحي في ليبيا، وابن عثمان في صقلية، وأوقاف المغاربة في  
مدينة القدس الشريف واستنطق بظلال العقيدة واستنطق  
التعليم في الدول العربية عبر ثلاثة مجلدات بثلاث لغات،  
وحقق في النصوص الظاهرة في اجلاء اليهود الفاجرة لابن ابي  
الرجال، وفي الحماية الفرنسية للمغرب بدوها ومنتهاهما  
والدفاع عن الوحدة القارية، والرموز السرية في المراسلات



هوار: ابو بكر الصديق الشريف تصوير: رشيد الخنيوي مكتب الجزيرة بالمغرب

# المجبل الذي لا يرتبط بآرائه مهند بالتفت والتحرر ..

## كل وقتي مخصص للقراءة والكتابة بما في ذلك تقالي ونزهتي .. حصيلة دراسي لتاريخ كانت كالمعظم والنسبة الى اتجاهاتي الأخرى

الملكة العربية السعودية منذ زيارتي  
الاولى لها قبل ثلاثين سنة يطغى عندما  
أقوم بمقارنت بين ذلك التاريخ والوقت  
الراهن أجد نفسي عاجزا عن التوفيق  
فني ذلك الوقت كانت الحياة الجديدة  
التي تصدر في مجلة «المجلة» التي كنا  
نظلمها بشوق، أما الآن فنل الانتاج  
الثقافي السعودي يطغى أعجز عن  
احصاء ما وصل اليه.. ولا أستطيع أن  
أقول سوى ان الرصيد السعودي  
استحق الاحادة والتقدير وسجل إضافة  
مستوية للمكتبة العربية الإسلامية.

### الثقافة ضرورية للمرأة

• المرأة نصف المجتمع فما رايت  
في ثقافة المرأة المغربية خاصة  
والعربية عموما ؟

أنا اعتقد شخصيا ان المرأة سواء  
تلق الامر بالنمو الديموقراطي أو الدور  
للمنوط بها في تشيئة الاجيال أو دورها في  
حياة الرجل تمثل أكثر من نصف  
المجتمع، وبالتالي فان تفتها من الثقافة  
يشكل عاملا حيويا لحياتها ونموها  
وازدهارها وتقدم المجتمع ومن أجل ذلك  
استحق ان تكون من المقاصد التي تقدم  
الاعمال بدرجة عالية وفي المرأة، وان  
ثقافتها هي حصنها الحصين وسلاحها  
الفعال لاحتصان خلفها والحسد ه فان  
المرأة العربية والمغربية قد نهلت من العلم  
ما جعلها في مستوى الدور المنوط بها.

### لا يوجد أصعب من الكتابة للطفل

• مراجعة التاريخ ضرورية  
لكل الاجيال.. وارجو ان نسمع لنا  
بتسجيل ملاحظة حول انصراف  
عن المؤلفات المتخصصة للطفل ؟

للطفل كل الحب ولأجل شخصته  
البريئة كل الجهد، ولو يكن إلا أحد  
أحاديثي فلتنمي ساضطر إلى خلق حل  
الحديث لأعرف سيد ذلك، ولكني أرى  
خاطره حتى تعيد إلى ألسنته شخصته  
البريئة المسافرة. لذلك القول ان الانصراف  
بالطفل هو اهتمام بالواجب الا انني في  
الواقع، ومنذ بعض الوقت، انصرف  
اهتمامي من كتابة قصص الأطفال، لقد  
كنت كثر الانصراف بها في بداية حياتي،

حيث كنت فيها يمتل بأخلاقها وفيها  
يتصل بتبنيهم في بعض الاخضاع  
الحقة بهم، وفيما يمتل بتأثيره عنهم،  
ولكني وقد تقدم في السن أصبحت أشعر  
بان أقبال على تسهيل وكتابة التاريخ  
التصل بعلاقات الطفل والتاريخ قد  
تروق، ومع اعترائي بهذا التصغير أشعر  
بالقول ان كتاب للطفل ليست من  
السهولة يمكن لأنها تتطلب كثيرا من  
الجهد وكثيرا من الدراسات العميقة في  
علم النفس وفي علم كثيرة.. ولا يوجد في  
نظري أصعب وأهم من مخاطبة الطفل،  
ذلك ان مخاطبة الطفل لا سيما ذلك  
الذي لا يملك ان يصر عما يدور بخده  
فهي في منتهى الصعوبة ولذلك فانها  
تحتاج إلى مقومات.

### تصغير آراء الكتاب

• حسب ماركسكم للتأليف  
والنشر ما هي تقريبا الكتاب في  
المغرب ؟

..تصغير الكتاب بالمغرب تستحق منكم  
هذا السؤال، بحسب ماركسني أولا ان



## مقياس تقدم الأمة يرتبط بدرجة وعي المرأة وثقافتها وهي حصنها الحصين

كنت اصدم مع فقدان الوثيقة وكنت لا  
أجد تفسيراً منطقياً لذلك.

لقد كنا نتحدث عن ابن خلدون.. وابن  
خلدون على علمه وعلى درجة الأوج التي  
وصل اليها، كان رجلا لا يهتم بالتاريخ  
الدولي لامة الإسلامية.. هذا شيء  
حيرني بالفعل؟ لا أدري ما هو الباعث أو  
ما هو السبب الذي جعل ابن خلدون  
وامثاله لا يتوسمون ولا يتحدثون عن  
تاريخ العلاقات الدولية لامة الإسلامية  
مع الامم الأخرى وأغني بالحديث عن  
ذلك التاريخ، سؤهم للمعادن التي  
تربط المغرب لذلك مع اسبانيا وفرنسا،  
هذه المعادلات التي كانت ولا شك  
يذكرن أهميتها، بتقدير هذا التجاهل  
يعود فيها اعتد - انهم ربما كانوا  
يتعمدون تجاهل تلك العلاقات.. لا أدري  
لماذا ؟ معضلة على كل حال، اضطررت  
الى الانتقال الى الارشيفات الأوروبية  
التي احسن الضم ويحدثها متحققة  
بطلقة من الشواهد، المعضلة الثانية هي  
ربما يعود تعدد اخطاء المعلق في بعض  
الاحيان إلى معاداة المؤرخ شخصيا  
لشخصية أخرى أو عالم آخر جعله  
يسمى لحسن حقيقة ذلك العالم الآخر.

وهذا شيء يؤسف له لذلك فاني انصح  
الجيل الجديد بالبحث فيما بكل ذلك  
النقص الذي تسبب فيه احكام اسلافنا  
عن كتابة التاريخ أو التحفظ من ان يقولوا  
في تركية من لا يستحق التزكية أو تسفيه  
من لا يستحق التسفيه، فربما اعتبروا  
الصديق عن بعض الجوانب المهمة  
للتاريخ بمثابة الخيبة أو تجنبا للوقوع في  
خطا الحكم عن الانسان باعتباره ان لكل  
واحد مزاياه، وناقته ومثالبه، ولان الامر  
يتعلق بالعلاقات مع الاجنبي ربما كان  
عديم تهيئة الأخبار عن تلك العلاقات  
حتى لا نتجه الى التعلق بتلك الجهات.

### والثقافة في التاريخ ..؟

- في الحقيقة.. ان الاندثار هي التي  
فرضت على الاختيار والميل اليه، ونحن  
منذ طفولتنا كنا نلاحظ على الاستعمال  
محاربة توجهنا لدراسة التاريخ، وذلك  
لانه كان يعتمد طمس كل رموزنا الحضارية  
في التاريخ حتى لا تتأثر الا رموزها، كانت

الشوارع تحمل اسماء ليست لرموزنا  
الوطنية، وكنا ندرك اسماء رموزنا ليست  
للرجال الذين نتمنى اليهم ويتوقون اليها،  
وهذه المؤامرة الاستعمارية قلوبناها  
عنادا وتحديا لتوجه الى كتابة التاريخ،  
فلقد لاحظنا مقص الرقابة يمتد الى  
الصحف والمجلات لقطع حديثنا عن  
اسمائنا ورموزنا، ولكن ذلك يحثنا على  
السير في طريق تسجيل وقائمتنا

التاريخية.. ولا سيما انني اكتشفت  
شخصيا ان حصيلة دراسي للتاريخ  
كانت أكثر طلاء بالنظر الى اتجاهاتي  
الأخرى، وكما حدث لابن خلدون الفقيه  
العالم الاصولي البلاغي الذي تحول الى  
مؤرخ لنفس السبب، فكذلك كان  
شعوري، ومن ثم نمت رغبتي لدراسة  
التاريخ، ذلك ان دراستي كانت تركز على  
التعاليم الإسلامية والفرقة والاصول  
الإسلامية.. فشهداتي الأولى من جامعة  
القرويين كانت شهادة من القسم  
التخصص في علوم الاصول والقانون  
الإسلامي، ولكن كل هذا لم يمنني من  
الانحياز بترك المؤرخين للبراهات سابقة  
الذكر، علما بأنني لم أقبل صلتني  
بالدراسات الإسلامية مطلقا.

### معضلات المؤرخ وقراءه التاريخ

• ما هي المعضلة أو المعضلات  
التي واجهتك كمؤرخ وتؤد تتيه  
جيل الشباب من كتب التاريخ  
لوضعها في عين الاعتبار ؟

- المعضلة الأولى التي واجهتني في  
كتابة التاريخ هي انني لاحظت ان  
اسلافنا من الموم - رحمهم الله -  
مؤمن بهم بكتابة التاريخ غير انني

اهتماماتي كمؤرخ للحضارة الإسلامية،  
خاصة ما يتعلق بعلاقات المغرب مع  
الدول غير الإسلامية لأنها شكلت في  
الماضي علاقات الاسلام بهذه الدول.

### لكن على اتصال وثيق بتاريخنا

• مصادرا تنصح الجيل المولد  
بالقراءة واقتناء الكتب ؟

- الجيل الجديد اريد ان اتمنى أولا  
بان يتولى عادة القراءة، لاني لاحظ ان  
الجيل الجديد ربما انصرف الى الوسائل  
السريعة البصرية وذلك انصح بان  
ينصرف الى القراءة لأنها أكثر رسوخا في  
الذهن، وفي هذا الاطار فاني انصح هذا  
الجيل بان يلتزم بقراءة التاريخ حتى لا  
يفصل اطلاقا عن ماضيه، فالجيل الذي  
لا يرتبط بتاريخه مهدد بالتفت والتحرر  
وبتهديم اصوله والتفكير ان ماضيه لذلك  
أحد الجيل المصاع ان يبقى على صلة  
تامة بتاريخه باعتباره البهيم الذي  
يسوق هذا الجيل من التفت والتحرر في  
أزقة التبعية الحضارية.

### اختيار نصائي

• ملحا اخترت مجال البحث



### الخل الوبي

• كيف تقوم مكتبك الخاصة ؟  
- اجد في مكتبي نعم السلو ونعم  
الانيس في كل اوقات التي اقترع فيها  
للقراءة والكتابة، وبالنسبة في فان مكتبي  
هي الحقل أو الحديقة أو المتنفس في في  
كل الميادين التي اعيشها.

### الكتاب هو الذي يختارني

• ما هو النظام الذي اتبعته في  
اقتناء الكتب ؟

- النظام الذي اتبعته في اقتناء الكتب  
هو في الحقيقة كان مقروضا على اتباعه  
بحكم توجيهي الدراسي الأول، وبحكم  
انني اتصل بالدراسات الإسلامية  
والدراسات التراثية أجد نفسي محكما  
من باقتناء الكتب التي تتلام وهذه  
الاتجاهات وذلك، تلاحظ ان معظم  
كتبي تتمثل بالادب العربي واللغة  
والدراسات الإسلامية.. فضلا عن  
الناروخ بعضنا الضام للاسلام  
والعلاقات الدولية بين الملة الإسلامية  
وبغيرها من الملل، وان ذلك نظامي المتبع  
في الاقتناء يخضع لهذه الاتجاهات.

### للقراءة كل الوقت

• ما هو وقتك المخصص  
للقراءة.. ولماذا ؟

- ربما سستغرب اذا اجبت بان  
وقتي المخصص للقراءة كل الوقت بمعنى  
ان صيغة السؤال كان ينبغي ان تكون  
عن وقتي المخصص لغرض القراءة.. ان  
ذاك سيكون جوابي هو الوقت الذي  
أؤدي فيه صلواتي والتأمل ما يقيم  
أودي.. ذلك ان كل وقتي مخصص  
للقراءة والكتابة بما فيه وقت تقني  
ونزهتي، فانا من الذين لا يستطيعون  
العيش بعيدين عن الورق والقلم.

### اعيد قراءة القرآن فكتشف واستجلي

• ما هو الكتاب الذي تعيد  
قراءته عدة مرات ؟

- انه كتاب الله عز وجل، فهو الذي  
استدبر فيه واكتشف في كل مرة اقراءه  
جديدا.. وبعد ذلك فهناك كتب ارجع اليها  
بين الغنية والأخرى كمقدمة ابن خلدون  
ومن ثم الكتب الأجنبية التي تعالج تاريخ  
العلاقات الدولية.. والتي تدخل في دائرة

الرصيد الثقافي السعودي، وقد كنت  
مؤخرا ضيفا على «الجاهلية» وأطلعت  
على الوان من التراث السعودي، أعجبت  
بها كثيرا وتسامت عن سبب عدم توثيقها  
اعتمد هذه الفرصة لأقول ان الرصيد  
بالمغرب وسباق الهجن.. الى آخره تراث  
عربي اسلامي ينبغي ايجاله وتوثيقه  
واضافته الى المكتبة العربية بما يتلام  
معه كرات وكثيرا لها خصوصيتها  
ولانها المفيدة للدراسة الشملية.

### السم والدمسم في كتابات المستشرقين

• المستشرقون ناقوا كثيرا في  
تراثنا العربي الاسلامي ما هو  
تقويمكم لمؤلفاتهم وبحوثهم وايهم  
تتمتع باقتناء كتبه ؟

- أولا سجل عي، انني لا اتفق مع من  
يهاجمون كتبات المستشرقين، فني  
اصحاب اليد الذي يستحق الاحادة  
والثبوت، كما ان أعمال البعض لا تخلو  
من الصمي الى البرية بقصد إثارة اللبس  
والتعليق، هؤلاء يستحقون النقد الذي  
يجب انغراسهم التأمري.. مع ذلك فان  
الفاسلية من كتباتهم وبحوثهم  
واطروحاتهم جديرة بالاغتيال اللزم، والى  
ذلك فاني انصح بقراءة كل شيء ولكن  
بتحفظ وحذر.

### اعلام .. ورموز وجهة نظر

• ما هو رايك في هؤلاء: محمد  
عبد الجباري ؟

- كتب عبد الجباري ويوسف عتيق اقرا  
له واقتنع انتاجه بشغف.

### حمد الجاسر ؟

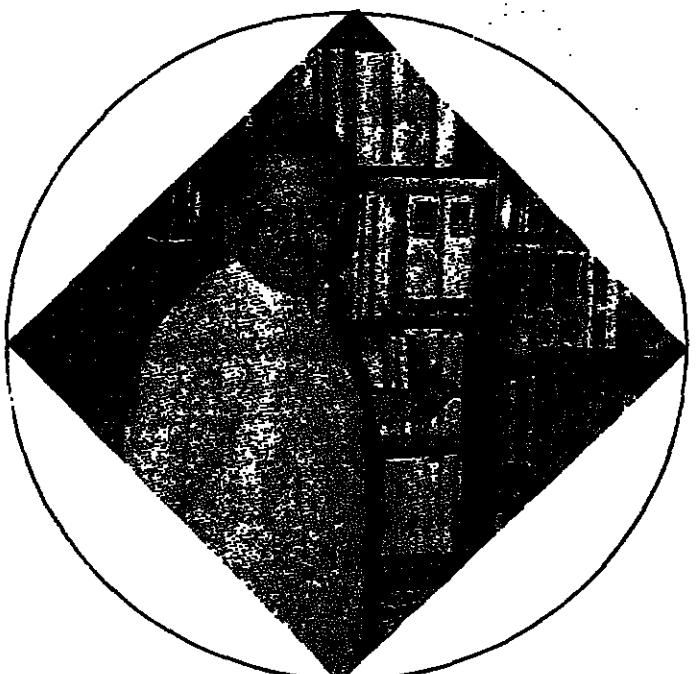
- كتباته اثر عظيم في نفسي، ولا لكند  
أزور المملكة العربية السعودية الا لأبصر  
الى لقائه لاستزادة من علمه الفزير.

### عبد الكريم غلاب ؟

- من الكتب المغربية الذين سجلوا  
اضافات جيدة على كثر من صديق وله  
حضور متميز في خارطة النتاج المغربي  
العاصر.

### فاطمة المريني ؟

- كاتبة اجتماعية مغربية واجهت  
انتقادا عنيفا.. في رأيي ان ثقافتها  
الأجنبية شكلت الخطيرة للبيئة المغربية  
تفكيرها وتقليلها لموضوعاتها المرتبطة  
بشؤون المرأة، وأتسا لا تتفق مع مبدأ  
الجمع عليها ومسايرة التقند الهدام  
لأصلاها، فهي جريئة ولكنها ليست رقة،  
انا اعرف ولقدما رحة الله علي، وأعلم  
انها سائلة بيت علم ومعرفة، ولذا كان من  
حظنا ان نختلف مع بعض كتباتها، فان  
اختلاف وجهات النظر لا يعني طمس  
المقائق - وينبغي الا يفسد لله قضية.



## لا يوجب جد أصعب من الكتابة للطفل

الغربي فصب، بل ينبغي علينا ترجمة  
واصغاء لمخاضات عسا يكتب باللغة  
الأجنبية للعالم العربي والعربية للعالم  
الغربي.

### الاجهزة الإلكترونية احتلت مواقع الكتاب

• هل توافق على الانهزامات التي  
يعمل بها الباحثون ظاهرة عدم  
الاهتمام على قراءة الكتاب، وتعني  
الاجهزة السريعة البصرية التي  
اصبحت في متناول الجميع ؟

- أعود وأقول ان اجهزة الاعلام  
المرئية والمسموعة لعبت دورا كبيرا في  
بروز هذه الظاهرة.. وأنا شخصيا لا أجد  
في نفسي رغبة قراءة الخير في الصحيفة  
يعد ان اسمعه في الراديو أو انشاعده في  
التلفزيون، والحقيقة نفسها عندما تسمع  
بموضوع ما عول بصورة تلفزيونية  
حي.. ولكن مع ذلك ينبغي علينا ان نعلم  
منه الملاحظ على علاقتنا بالكتب.

### التراث السعودي غني ومعطاء

• هناك مقولة تربط معرفة الامم  
بمعرفة لغونها في أدبها، استغفرا  
الهيما ما هو تقويمكم للتراث  
الشعبي السعودي ؟

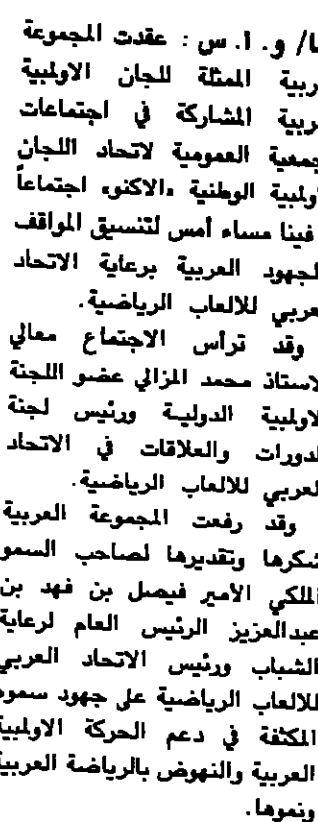
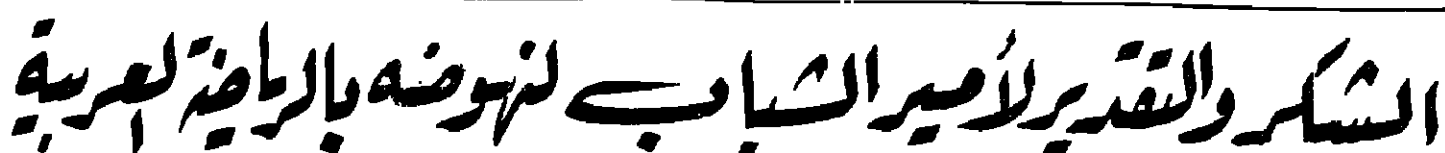
- التراث الشعبي السعودي تراث  
غني تمتد أكثر من ثلاثين سنة وأنا اتابع

## الرصيد الثقافي السعودي يستحق الاشكاه والتقدير





## في اجتماع المجموعة العربية المشاركة في الإكسو



واوضح الاستاذ عثمان السعد ان المجموعة العربية قد اتخذت مواقف موحدة بشأن موضوعات الميثاق الاولى والاحتراف في الدورات الاولى كما اطلع الامين العام للاتحاد العربي المجموعة العربية على تفاصيل الترتيبات التي تمت حتى الآن للاحتفال الاولى العربي الاول الذي يظم الاتحاد العربي في جمهورية مصر العربية بالتعاون مع المجلس الاعلى للشباب

والشار إلى ان المجموعة العربية ناقشت المواضيع المطروحة على جدول اعمال الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الاولمبية والاكثية وذلك لتنسيق المواقف العربية تجاه تلك الموضوعات ومن اهمها النظام الاساسي للاتحاد والذي سيتم اقراره في الاجتماعات الحالية وكذلك لاتحاد الرياضيين وتأكيد المواقف العربية فيما يتعلق بكافة المنشطات الرياضية والتفرقة العنصرية.

فهي أهم لقاءات الأسبوع الثاني عشر الأولي القادم :

التعاون سبب النجاة في بطولته وصميمه محمد مسالط الطرفين للمنافسة



□ سليمان الرشودي □  
الهيئة العامة للغذاء والدواء

□ فريق النجمة /الم □

التقديم :  
في احد مباريات الاسبوع الثاني عشر لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم يقام عصر اليوم الجمعة لقاء واحد يجمع فريقين التعاون والنجم وكلاهما من القسمين وذلك على استاد مدينة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بمدينة بريدة في لقاء سيخيل بحضور جماهيري كبير للتنافس التقليدي الذي يجمع أبناء المنطقة الواحدة اضافة للقاء لامعية الذي سيجمعهما يدخل التعاون لقاء اليوم بعد ان عرف النتيجة، التي تلها مباراة الفريقين اللذين يسبقان في الترتيب بفارق نقطتين فقط لكنه في نفس الوقت سيواجه فريقا عنيدا بدأت خطوته تنفص خلال نتائجه السابقة وادى سحر الطموح التعاون. يحتل المركز الرابع منذ اسابيع ليست باقابلة نقطة ويمتلك برصيد ١٢٠، نقطة وفوزه في لقاء اليوم امام النجمة يعني له شيء الكثير اولا يتعد عن برافته العربي والنجم اللذين يراحتان على المركز وثانيا فراسة للتقدم في حالة خسارة احد الفريقين يعني او احد الكلاز تعادلهما يعني تقليب الفريق

[illegible]

بغداد : واخ : قدم الاتحاد  
العراقي لكرة القدم ضمانات



ضمن المجموعة التي تضم كذلك منتخبات الايون وقطر وعمان والتي سبقتها تصفياتها في السادس من الشهر المقبل طريقة الذهاب والاياب.

واوضح ان الاتحاد قرر عدم السماح للاعب المنتخب الوطني العراقي بكرة القدم اللعب مع انديته ضمن مباريات الدوري باستثناء الاندية التي تمتك خمسة لاعبين في صفوفها على ان تقوم الاندية المعنية باشعار الاتحاد بذلك.

يغداد : وإخ : قدم العراقي لكرة القدم ضمانات للاتحاد الدولي لكرة القدم وسلاماً للفرق ولللاعبين خلال المملاية الودية والدولية التي ستجري في العراق لاحقاً.

وقال أمين سر الاتحاد السبيى شامل كامل في تصريح له ان الضمانات التي اعطيت تاتت ائمة ائمة الحالة الطبيعية التي عليها حتى في ظروف الحرب موضحة ان المملاية التي ستعابها العراق تجري بشكل طبيعي انطلاقاً من حالة الاستقرار العامة التي كان العراق ومازنا يعيشها.

ويذكر ان الاتحاد الدولي لكرة القدم اتخذ عام ١٩٨٤ قراراً بمنع الفرق المخشقة من اللعب في بغداد وإضاف أمين سر الاتحاد المنتخب العراقي قرر مفتاحاً لمتخاب الجزائر وتونس ومملاية وبريطانيا والاتحاد السوفيتي لاجراء لقاء ودية في بغداد .

المنتخب السوفيتي العراقي استعداً لبطولة كأس العالم .

وأشار الى ان العراق سيلعب

## فيس كأمس الإتحاد الأوروبي

## الجاز لبايرن ميونيخ خارج أرضه ونتائج متواضعة للاندية الإيطالية على ملاعبها



جمهورية بعدما أخضع دفاعه  
مهاجمي روما الأتلاتي فوراً والبرازيليين  
ويناقلو لرقابة صارمة.

مع استسلامهم في ١٩٤٥  
غوتشوف وكيرستن القرمصة وسجلوا  
هذه من مآثرهم في الدقيقتين ١٩  
و٧٩.

وامام ٧٥ ألف متفرج استضاف  
ناولي بيريون الفرنسي وهو مطمئن إلى  
المباراة /التي قد تم فيها الفرق  
الاطالاي /أصفر والأزرق المفضلتان  
عندما طرد المدافع الفرنسي جاز  
كريستوف توفينيل في الدقيقة الثالثة  
لضربة المهاجم الايطالي مسليمس  
كريبيا. ومع ذلك فإن ناولي بدأ عاجزاً  
عن اختراق الدفاع الفرنسي ولم يقد  
مارادون في القيام به في مباراة  
الرقم ٢٠٠ مع ناولي. وكان مارادونا  
انضم إلى ناولي في تموز/يوليو ١٩٨٤  
في ٢٢ مباراة ودية سجل فيها ١٦  
هدفاً و١٢٢ مباراة في دوري الليغا  
سجل فيها ٢٤ هدفاً و٣٥ مباراة

كأس إيطاليا سجل فيها ١٠ هفا  
مباريات في كأس الاتحاد الأوروبي  
سجل فيها هفا وبأحد.  
أما يفتتسج فكان الوحيد الذي  
فلز من بين الفرق الإيطالية في ارضه  
عندما تغلب على أياج الليجيكي  
بثمانية سجله المهاجم الخضر  
الطويل في الدقيقة ١٥ وهو الذي  
سجل له هدف أنفصا الوحيد في  
اياج في الدقيقة ١٩.  
وعلى صعيد الشرق الألمانية  
الغربية فقد صعد شتغارت يوم  
التلاذد على حساب غريفينغيم  
الهولندي، أما الفريق الثالث  
كراين الذي سجل المركز الثالث  
بطولة الدوري فقد عل نفسه  
الفرصة، فصاره ذهابا يهف  
وحيد أمام اسال صوسبيسداد  
الاسباني استضافه في مباراة الأياب  
وتقدم عليه ٢ صفر في الدقيقتين ٤  
و٢٨ بواسطة بوتس ونيانجلز. غير ان  
ملكية كراين فقدت بعد ذلك شيئا  
غويوتشيا هفا من ركة جراء في  
الدقيقة ٣٥ اثر خطا من نيانجلز.  
وعندما كان اوجد المناهريكي  
يستعد لانه المباراة سجل فووتس  
هفا ثانيا.  
ورصد على اللود ريج التهامي  
ايضا فربما مارش الاسكتلندي  
وفيكتوريا بخرسته الروماني، فقد  
سجل الايل خاخر ارضه امام فيلز  
موسنار فووتسلا ١/١ وتماثل  
لتقدم ٢ صفر ذهابا. وكذلك خسر  
التي اخرج ارضه امام تروين  
بالوسون الفنلندي ٣/٢ لتقدم  
ذهابا ١ صفر وتسجله اهدافا  
اكثر على ررض متنافس.

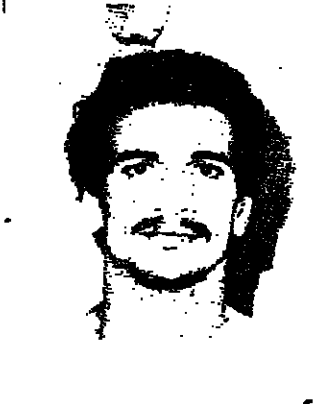
## فريق الاهلى يلاقي منتخب القاهرة



□ صلاح الحسوي □

فقد المنتخب الكويتي لكرة القدم فرصة المنافسة في نهائيات كأس ارمينيا التامة بعد خسارته ارمينيا امام سوريا بهدف دون مقابل سجل مع بداية شوط المباراة الثاني عن طريق اللاعب وايد الناصر.

ورغم المحاولات الهجومية المكثفة للفريق الكويتي الا انه فشل في تعديل النتيجة .



المتخب القاهري.. فالفرق يضم  
عناصر جيدة في كل خطوط الفريق  
ينتظر منها الجمهور المعطاء الذي  
يمتصها الفوز في هذا اللقاء..

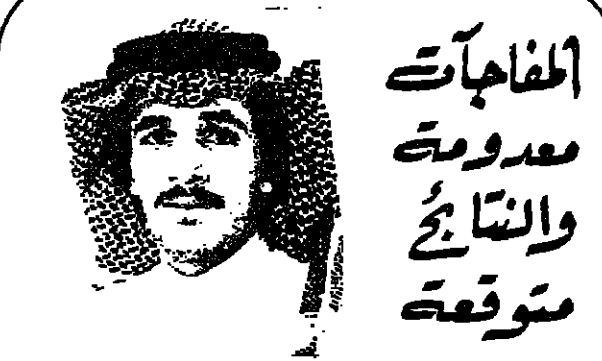
جدوة : مكتب الجزيرة / إبراهيم  
الغضائري  
فيلسوف فريق قدم النادي الاهلي  
مباراة ودية مع منتخب القاهرة  
وذلك مساء اليوم الجمعة على ملعب  
زعلة الشباب بجدة.  
تلتقي زحلة المباراة ضمن  
المباريات الترحيبية التي يلعبها  
الفريق الاملاوي خلال فترة  
التوقف التي تسبق موعد استئناف  
الدوري من جديد..  
ويلاشك بأن المباراة تتفتح  
الفرصة لدرب الاهلي للاطلاع على  
وضع فريقه قبل الدخول في غمار  
الدوري..  
لاسيما وان الفريق الزائر من  
الفريق الجيدة التي يوجد في  
صفوفها عدد من نجوم الاندية  
العربية وتتألق المنتخب القاهري  
تؤكد قوته ان فاز على النصر وتعاقل  
مع القاسمية والذي يمكن قوله بان  
الاهلي لديه القدرة في تقديم  
الستوى الجيد الذي يؤهله لكسب

أ  
الري  
ض

**آلاف للإنتاج الفني**  
 الرياض. هاتف: ٤٦٤٣٤٤٤  
 تقدم ..  
**ضحلة وجه**  
 قريباً... في الأسواق



# صوت علامي



الفاحات  
معدومة  
والشائج  
مرفوعة

لا زالت المستويات التي تقدمها المنتخبات الاسبوعية بعيدة عن التطلعات التي تتابع هذه البطولة.. فهي تتوخى مستويات كالتي شاهدها في البطولة الثامنة بسنغافورة.. فالتنتج متوترة.. والمفاجآت معدومة الى الآن.. والاثارة.. في المباريات اختفت وراء اندحار المستويات.. ولذلك تظل الامل ملقطة على متابعي من مباريات وعلى الدور النهائي.. فاذات فهي الامل الوحيد لاعادة الكرة الاسبوعية الى هيتها التي صنعت في سنغافورة ونشخ غسطلها في الدوحة. والمتابع حق اذا سئم مما يراه من مستويات متدنية بالذات من الفرق القوية المبررة بدما من المنتخب الصيني وكذلك الكوري وايضا الابراني.. ومن المنتخبات العربية نجد ان الفريق الاماراتي قد ظهر بصورة غريبة جدا.. يعكس مكان يتوقع منه الكثير.. ايضا الفريق السوري ظهر بمستوى ضعيف وانك كان لفة سائلة تشهها الفرق.. وكذلك المنتخب الكويتي والمنتخب القطري.. بينما يظل المنتخب السعودي هو الامل العربي الوحيد فلا زال لديه الكثير والكثير.. ويظل افضل الفرق مقارنة بما قدمه الآخرون من مستويات.. وبكل امالنا لازلنا نشوق الى مشاهدة لقاءات تظل راسخة في الذاكرة كالتي شاهدها في البطولة الماضية كالتي جمعت بين المنتخب السعودي ونظيره الصيني على نهائي الكاس وايضا كالتي جمع بين منتخبا والمنتخب الكوري وايضا مع المنتخب الكويتي.. فهذه اللقاءات ظلت راسخة في الذاكرة لا يمكن ان تحورها الذاكرة.. ولنا امل في تكرار مثل هذه اللقاءات.

بسرعة

● السنيور زاجالو.. لم يكفه مجامع من اموال متعددة من دول الخليج.. بل اراد ان ينسب الانتاج السعودي الاسبوعي الى نفسه.. وهذا جزاء مستحق.

● النقل التلفزيوني للبطولة كلمة سيء.. في حقه قليلة جداً.

● لو كنت متجنباً سينماتياً لا ترددت في اسناد دور البطولة الى حارس الكريت سمر سعيد فهو ممثل بارع جداً..

● عودة فهد البريقي الى التلق من جديد ليست بخبرية على «الموسيقار».. منيع الاداء اللينق.

● ان كان هناك من نجم للبطولة فهو الجمهور السعودي الذي يحق كان ولازال يقف بقوة وراء كل الاجازات التي حققها منتخبنا.

في دوري شباب السلة  
هل ينشر القاد في الصدارة ام يلحق النصار به اول خسارة

على الاحمدي:  
قطع دوري الشباب لكرة السلة مرحلة جيدة ولا يزال الاتحاد يتصدر الفرق بدون هزيمة يليه الانصار بفارق نقطة واحدة.. واليوم تمام خمس مباريات تمثل الاسبوع الحادي عشر ياتي لقاء الانصار مع الاتحاد بمثابة لقاء البطولة حيث ان فوز الاتحاد يؤهله بنسبة كبيرة للفوز بدور البطولة بينما فوز الانصار سوف يتبعه الاستمرار في المنافسة والتدخل مع الاتحاد جنباً الى جنب حتى نهاية الدوري.. من هنا لقاء هذه الليلة بينهما والذي سيقام على صالة

على الاحمدي:  
المنية في الواحدة ظهر ايد لقاء مهماً وحساساً ومكثافاً في نفس الوقت بين الفريقين ولتأسي ان هزيمة الانصار الوحيدة كانت من الاتحاد في الدور الاول ٧٢/٦٦ مما يعني ان لقاء اليوم في محل رد اعتبار للانصار او تأكيد تفوق للاتحاد.. هذا وتأتي بقية لقاءات اليوم على النحو التالي:  
الخليج x الهلال صالة السام ١ ظهرا.  
الفتح x احد الانصاء ١ ظهرا.  
الهداية x النهضة الدمام ٢:٣٠ ظهرا.  
العربي x الاملي غيرة اظهرا.

مارلي مكتب المجمة  
تعيد بطل ادية منطقة  
سدير بهذه الطريقة غير مجد

من / فهد الفهد:  
تجري يوم غد السبت فرة شهر جمادى الاولى فرة التصفيات النهائية لبطلة مجومعة ادية منطقة سدير لكرة للدرجات الثلاث والتي على ضوئها يتحدد بطل المنطقة ويمثلها في نهائيات لبطال المكاتب للمنطقة الوسطى.. ومن المتوقع ان تتم هذه التصفيات بطريقة الدوري من دور واحد.. اي انها في هذه الحالة ستكون بطريقة خروج المغلوب.. حيث ليس هناك سوى مباراة واحدة تجمع بطلي المجومعة.. وفي اعتقادنا ان هذه الطريقة غير مجدية ولاكفيلة بتحديد بطل المنطقة الحقيقي حيث انها اي هذه الطريقة قد تقدم فريقتا على حساب لآخر لان الملحاة التي تحدث عادة في مباريات تقام بطريقة خروج المغلوب وارادة في الاسبوع والثانية في نهائيه فما ولهم.. واه من وراء القصد.

# موانف النجمة امام التكامل الاسلاوي من الوحدة الخليج بأمل ان يحافظ على اللقب



● عهاب العطار / النجمة  
● احمد حبيب / الخليج  
● صالح الحريزي / الاملي

سنة لقاءات هي:  
● النجمة x الاملي  
يلتقي الفريقان على صالة مدينة الامير عباد بن عبدالعزيز

الرياضية ببريدة الساعة ٤ عصرا  
في اقرى لقاءات المجموعة الاولى ورغم تفوق الاملي الفني لاكتمال صفوفه وخبرة افراده الا ان فريق النجمة دائما يكون عقبة في وجه الاملي.. ويلعب الفريقان بنفس الطريقة في الدفاع حيث الاتحاد على طريقة ١/٥ او ٢/٤ مراقبة مراكز الخطورة في كل فريق حيث الطريفي وسمر في الاملي والمليان في النجمة..

يحكم المباراة حمد الحيد وحمد الهدياء وصالح العرش وصالح الحسيان.

● النصر x الاتفاق  
يلتقي الفريقان على صالة الدرجة الساعة ٤ عصرا في لقاء متكاه.. نظراً لتقارب مستوى الفريقين ولاشك بان النصر تحسن مستواه هذا الموسم ويكفي من ذلك ضمانه العودة الى صفوف اندية الممتاز للموسم القادم خاصة وان اغلب عناصره من الشباب اما الاتفاق فله حفاظ على مستواه منذ عدة مواسم ولاجدي لديه..

تكن خطورة النصر في الدائرة لوجود الصمدان بالإضافة الى محمد سعدون اما الاتفاق ففي تصويبات سامي التيسان.

يحكم المباراة حامد ادريس وحسين باسبل وتكري الخويجي وعلي البامي.

● الخليج x الوحدة  
يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة ٤ عصرا في مباراة تعتبر المحك الحقيقي لدى استدار الخليج للحفاظ على اللقب حيث انه طيلة مشاركته في الدور التمهيدي لم يجد اي مقاومة وبالتالي قاوت عروضه.. ولعل اهم عقبة ستلق في وجه الخليج هي صلابه دفاع الوحدة في مقابل قوة هجومه بقيادة احمد حبيب كما ان هجوم الوحدة يعتمد على مقدرات شابة بقيادة زكريا.. يحكم المباراة محمد العجلان وابراهيم الزين وطارق بوشيت وعادل الجنحي.

● الحزم x النور  
يلتقي الفريقان على صالة الحزم بالرس الساعة ٤ عصرا في لقاء متكاه.. ضمن مباريات المجموعة الثانية المنافسة على الصعود للممتاز حيث ان الفريقين لهما امل بنفسه الاتحاد والعربي ويعتمد النور في تنحيته على نجمه عبدالمعطي الطيات اما الحزم فمل نجمه عباد المبارك.. يحكم المباراة محمود جوده وعباس باشا وقاسم الفرهود وعلي المشاري.

● القادسية x الانصار  
يلتقي الفريقان على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكه الساعة ٤ عصرا في مباراة من جانب الانصار خاصة اذا لعب القادسية بنفس مستواه بالدور التمهيدي.. ويحكمها احمد المولد ومحمد ابراهيم وسليمان الصويغ وعلي القردان.

● الفتح x القارة  
يلتقي الفريقان على صالة مدينة الامير عباد بن جلوي الرياضية بالاحساء الساعة ٤ عصراً في لقاء متكاه.. يلعب عليه طابع التنافس حيث انهما من الاحصاء ويحكمها فهد الرياح ويخالد المبدان ويحكم الحربي ويوسف الصبيح.

● الفتح x القارة  
يلتقي الفريقان على صالة مدينة الامير عباد بن جلوي الرياضية بالاحساء الساعة ٤ عصراً في لقاء متكاه.. يلعب عليه طابع التنافس حيث انهما من الاحصاء ويحكمها فهد الرياح ويخالد المبدان ويحكم الحربي ويوسف الصبيح.

# زاجالو و«فهد خميس» يدفعان بمنتخب ايران نحو النهائيات



سجل للفريق الإيراني شيخا كبيرا في الوصول الى الدور النهائي للبطولة بعد فوزه اس على منتخب الاسرات بهدف سجل في الدقيقة الثالثة والعشرين من شوط المباراة الاول بعد مباراة جيدة اداها المنتخب الاماراتي بشكل جيد خاصة في شوطها الثاني لكة فشل في استثمار فرص التسجيل التي اتاحت له في الوقت الذي نجح الفريق الإيراني في المحافظة على الهدف بعد ان كلف دفاعه مستمدا على الهجمات المرتدة التي كانت تشكل خطورة باقة على الرمي الاماراتي. وقد كانت كفة الفرق الإيراني في الاربعه خلال الشوط الاول والذي قبع فيه المنتخب الاماراتي في الدفاع مكتفيا ببعض المحاولات الفردية الهجومية من اللاعب زاهر بنيت الذي لم يستطع ان يفعل شيئا وسط دفاعات ايران وسليمة زيمه في خط النقطه فهد خميس الذي كان علة على فريته ومع ذلك احتفظ به زاجالو حتى نهاية المباراة.

في الشوط الثاني بدأ منتخب الامارات الاكثر هجوما وسيطرة على وسط اللعب فابلع دفاع ايراني

● الزلفي / داود الجميل:  
حقق اشبال مرخ لكرة القدم بطولة مجومعهم التي تضمهم مع اشبال طويق برصيد ثلاث نقاط بعد فوزهم في اللقاء الاخير ٢٠/٢ سجلها عباد النصر بينما حقق اشبال القيصومة بطولة مجومعهم التي تضمهم مع اشبال الباطن بالقرعة بعد تعاملها بالتقاط والاهداف اثر فوز اشبال القيصومة في اللقاء الاخير ١٠/٨ وقد تم تحديد مواعيد اللقاءات النهائية لدرجة الاشبال على النحو الاتي:

يوم / ١٤٠٩/٥/٦ يلقي اشبال القيصومة ومرخ في كرة القدم والقيصومة وطويق في تنس الطاولة على ملاعب القيصومة فيما يلقي اشبال طويق مع الباطن في كرة اليد على ملاعب الباطن واشبال الباطن ومرخ في الكرة الطائرة. يوم / ١٤٠٩/٥/١٢ يلقي اشبال مرخ والقيصومة في القدم والباطن وطويق في اليد ومرخ والباطن في الطائرة على ملاعب نادي مرخ لتعديد ممثل مكتب الزلفي للاشبال في مختلف الامام.

ملود يهزم  
التعاون والرائد

بريدة / مكتب الجزيرة / يوسف الصبيح:  
ضمن لقاءات دوري منطقة القصيم لكرة القدم في درجة الاشبال التي على ملعب مدينة الامير عباد بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فريقا مار والعتان وانتهت المباراة بفوز مار بهدف مقابل لاشي والتعاون وجاء الهدف في الشوط الثاني عن طريق ضربة جزاء.. وفي نفس الاسبوع التي مار والرائد وانتهت المباراة بفوز مار بهدف مقابل لاشي للرائد سجل الهدف في آخر دقيقة من المباراة.. وذلك يصعب مار متصدرا مجومعة وامامه مباراة اخرة امل التقدم لكي يضمن بطولة مجومعة.

فهر واحد وفي القاد  
البدائع / مكتب الجزيرة / فلاح حمود الحوي:

قرر مجلس ادارة نادي الرمة بالبدائع في اجتماع المجلس اللاه عقد مدرب كرة القدم بلقندي الكابتن عبدالمجيد عزيزي ترضي الجنسية حيث لم يحلفه التوقيف مع الفريق.. الجدير بذكره ان لواءه عقد المدرب جاء في فترة الانتقار.

اليوم ينطلق الاسبوع السابع للكرة الطائرة لمبارت الشباب والذي يتصدر فرق اندية الاتحاد والنهضة بدون اي هزيمة يد ان لعب كل فريق سبع مباريات وسوف ان يلعب الهائل هذا الاسبوع نظرا لكون مباريات امام الاملي المؤجل مبارياته واطه فرصة للهالكين لتحسين وضعهم بعد خسارتهم الثالثة امام الصفا في الاسبوع الماضي وسوف تكون مباريات هذا اليوم على النحو التالي:

النهضة x الخويلدية صالة نادي النهضة بالدمام الساعة ٥:٣٠.  
الكوكب x الصفا صالة نادي الشلة بالفرج الساعة ٥:٣٠.  
الشباب x الهداية صالة نادي الشباب بالرياض الساعة ٥:٣٠.  
الاتحاد x التعاون صالة نادي الاتحاد بجدة الساعة ٦ مساء.

## حمود سلطان يتحدى!!

نجم منتخب البحرين المخضرم حمود سلطان استعاد بالدرجة مستواه وتلقى في عملية مرماه وانقاذ فريقه من أهداف محقة خلال مباراته أمام الكويت والصين.. ويقول حمود سلطان إن مهمته اليوم أن تكون سهلة فهو سيواجه فريقاً متكاملًا يضم أبرز مهاجمي آسيا لكنه يؤكد ثقته بنفسه ويخط الدفاع الذي يقف أمامه وأنه بالأسكان التصدي لهجمات الفريق السعودي ومراقبة مهاجميه..

... ويرى حمود سلطان أن لقاء اليوم مهم لكلا الفريقين فهي الفرصة التي ستفجع بأحدهما إلى الأدوار النهائية!!



صالح النعيمي

## نمرة أهداف النعيمي في لمحة لمرمى الكويتي

أبعاده عن الملعب والفوز بالمباراة!! .. وفي دورة الخليج التاسعة تكررت محاولة اعاقه النعيمي وأصيب لكنه تحامل واكمل المباراة بنجاح!!

... وأخيراً في الدورة ومع انطلاق مباراة الفريقين تكررت محاولة ابعاد النعيمي عن المباراة وأصيب لكنه عاد قوياً مثلما هو دائماً..

... ويبدو أن أهمية تواجد صالح كضابط أيقاع لخط الدفاع والفريق بأكمله وراء كل تلك المحاولات التي كان يؤمل نجاحها لاحداث خلل في توازن المنتخب!!

... تبدو خطة المنتخب الكويتي في السنتين الاخريتين خلال لقاءاته مع منتخبنا الوطني لكرة القدم مرتكزة على تعطيل مواطني القوة فيه تمهيداً لتحقيق الفوز بالمباراة!!

... وقد برزت معالم هذه الخطة وبلغت علماً في كأس آسيا التاسعة بسنغافورة ونهب شخصيتها قائد منتخبنا صالح النعيمي الذي أصيب إصابة بالغة واكمل المباراة وفاز منتخبنا..

... وفي الكويت حيث جرت مباراة الفريقين ضمن التصفيات الاولوية تعدد افراد خط المقدمة الكويتي إصابة النعيمي ونجحوا في

## عدنان و ابراهيم يفودان البحرين!

... مدرب منتخب البحرين التونسي الجنسية وركز في تدريباته خلال اليومين الماضيين على تطبيق خطط اداء تاتي في معظمها دفاعية.. وهو لذلك رسم خطته لتكثيف الدفاعات التي سيقودها عدنان ضيف قلب الدفاع.. فيما سيتولى ابراهيم عيسى مهمة متابعة الكرات المرتدة التي ستكون منطلقاً لهجمات الفريق البحريني!



## أمراً مسيوية!

● غابت «عنترياته» واختفت «تصاريحه» النارية.. وبعد أن كان محط انظار الاعلام بات اليوم بعيداً عن اهتماماتهم..

... وتبدل الاحوال جاء بسبب تراجع مستوى الفريق «الاسطورة»!!

● رغم أنهم أربعة يقتنابون التعليق على مباريات فريقهم الوطني.. إلا أنه ظهر «كاسيف» وقطع علاقة زملائه بالفريق بعد أن احتكر التعليق على مبارياته!!

● تحولت المؤتمرات الصحفية التي يقدمها مدربو الفرق عقب المباريات إلى مجال خصب للمشاجرات المتبادلة بين المدربين ورجال الاعلام حتى أن بعض المدربين يتجاهلون الاجابة على بعض الاسئلة!!

... كما أن بعض المدربين اعتدوا أكثر من مرة عن حضور المؤتمرات!!

● فوجئت لجنة العلاقات العامة بالبطولة في ثاني ايامها بإداري أحد الفرق المشاركة يقدم تذاكر الطيران طالباً حجز مقاعد عودة إلى بلاده لطاقم الفريق في موعد يسبق انتهاء البطولة بأسبوع!!

... وقد اظهرت نتائج المباريات حسن توقيت ذلك الاداء!!

● مع انطلاق المسابقة بدأت بعض الصفحات الخليجية تعمل جامدة على التوقيع بين زاجالو وكارلوس البرتو باختلاق تصاريح تنسب لهما!!

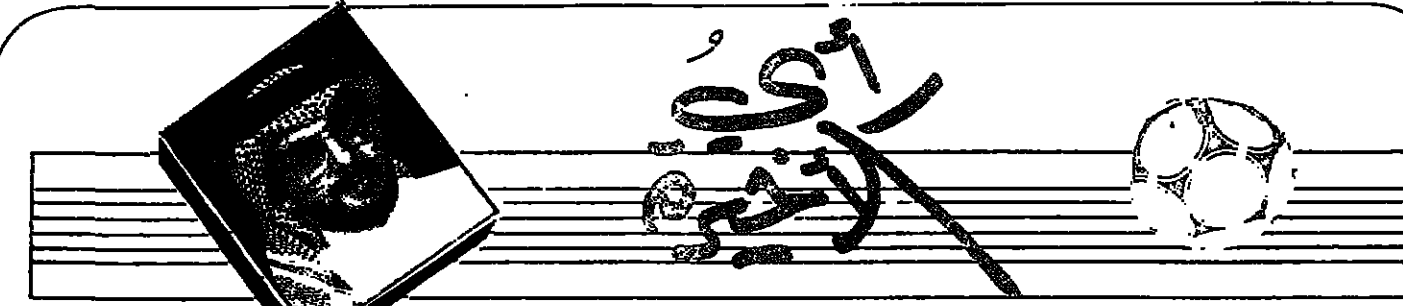
... وقد تفرغت تلك الصفحات لمتابعة هذا الثاني واتجهت بكاميراتهما عندما سمعت علو صوتيهما لتكتشف أنهما ليسا على خلاف بل يتناقشان حول موضوع لاعلاقة له بالرياضة.

● الحارس «المذلل» كثر الاختلاف مع مدافعيه وقد هدهدهم بعدم المشاركة في اللقاء أمام المخاض التقديري إذا لم يلتزموا بتوجيهاته!!

... الحارس بدا «سعيداً» خلال المباراة!!

● ثلاثة مدربين شاركين في الكأس التاسعة بدؤوا في حزم امتعتهم استعداداً للرحيل المر!!

● أصبح رئيس أحد الوفود يخلع من النزول إلى بهو الفندق بعد التنازل السيئة التي حققها فريقه..



## حتى تغرب البحرين!



يوسف التيجاني



مؤمن الجميل



عبدالله الذبيبي

الرائدة التي تدعم من تحتها في مواصلة لشوار البطولة.

مفتش

● التكوين الجسدي لبداهه الدعيم يجعله أسرع وأسهل لأعب يمكن أن يصاب!! ولذلك سظل واحدة من روثي التغير يد كارلوس غالبية قرات المباراة!!

● صراحة.. أغشى هذه المرة أن يكون تعصب بعض مستوي الاندية لاعبيهم بصورة تقييم عطائات افراد منتخبنا الوطني التي قد تصنع حساسية نحن في غنى عنها لآسيا وأن فريقنا يدخل الآن مرحلة حاسمة في كأس آسيا!!

● عصية زاجالي بعد اخفائه في قيادة منتخب الامارات دفعه للاحتجاج حتى حل الجماهير التي تستعمل مكبرات الصوت!!

... زاجالو وحضارة سادت ثم باتت!!

الجنح الايمن رغم الازواجية التي حدثت في هذا المركز بتواجد التيجاني وميل الهريفي للفوز من ذات المركز.. وهي ازواجية تفرض الاكتفاء بأحدهما والاستعانة بسعد مبارك لتدعيم منطقة الوسط وإيجاد التوازن بين المهام الدفاعية والهجومية لمتاصر هذا الخط كما أن سعد مؤهل للقيام بدور صانع الالامب والغالب!!

... قد تكون لكارلوس البرتو وجهات نظر خاصة ومن حقها أيضاً أن يربح من رضاه على اداء المنتخب.. لكن أيضاً للاخيرين رأيهم..والذين شامدوا المنتخب أمام سوريا والكويت قالوا أن امكانات الفريق اكبر وعراجل ما كان عليه في المباراتين.. كما أن لاعبي الفريق يؤكدون أن الفريق لم يقدم بعد عطائه الموهود.. ولهذا كله أقول لابد من الجديد اليوم ليعود فريقنا الوطني بصورته

الماضين مدى الفراغ الذي يعاني منه خط وسط الفريق.. فلنطلق يقوم بمهام دفاعية بحتة ربما بتوجيه من كارلوس البرتو وعلى العكس من نجد فهد الهريفي صاحب نزعات هجومية متكاملة الفت مهامه وسط الميدان فيما لم يستطع محسن الجمعان التوقيع بين مطالب المدرب في خط الوسط ورغبته هو في اداء مهامه بالجناح الايسر ليظل فهد المصيح يجهز في محاولة لمواجهة خط الوسط المنافس الامر الذي التي التموين المطلوب والرسم لخط المقدمة.. وهذا والشعبه في مهام لاعبي خط وسط منتخبنا حجب الكثير من قدرات وامكانات اللاعبين.. وكلهم لاظلم محسن الجمعان وهو يستعيد خطورته وتآلفه أمام الكويت عندما ثبه كارلوس في مركزه بالجناح الايسر في شوط المباراة الثاني.. وايضا لاظلم طابع الاجابية الذي تضاعف مع مشاركة يوسف التيجاني في مركز



... رغم صعوبة مباريات منتخبنا مع البحرين التي تشهد عادة مواقف فنية غير عادية من جانب الفريق البحريني الذي يتألق ويستبسل بشكل اكبر من اي مباراة اخرى.. الا ان ماجد عبدالله عادة مايصل الى شياك حمود سلطان..

... وماجد الذي لم يدخل بعد قائمة هدافي كأس آسيا التاسعة ربما يعيد التواصل اليوم بينه وبين شياك حمود سلطان.

الوفود الاعلامية المشاركة في تغطية منافسات بطولة كأس امم آسيا التاسعة لكرة القدم الملقمة حالياً بالدوحة بزيارة لتحتف قطر الوطني حيث اطلعت على اسمايه المختلفة واستمعت من المسؤولين بالمتحف الى شرح لتاريخ انشائه ومحتوياته التي تعبر عن الماضي العريق لدولة قطر.

كما قامت الوفود الاعلامية بزيارة اليوم أيضاً لمتحف الكوت وبيت التقاليد الشعبية.

## تلكسات .. تلكسات .. تلكسات

○ النجم حمود سلطان  
○ سظل أنت منتخب البحرين!!



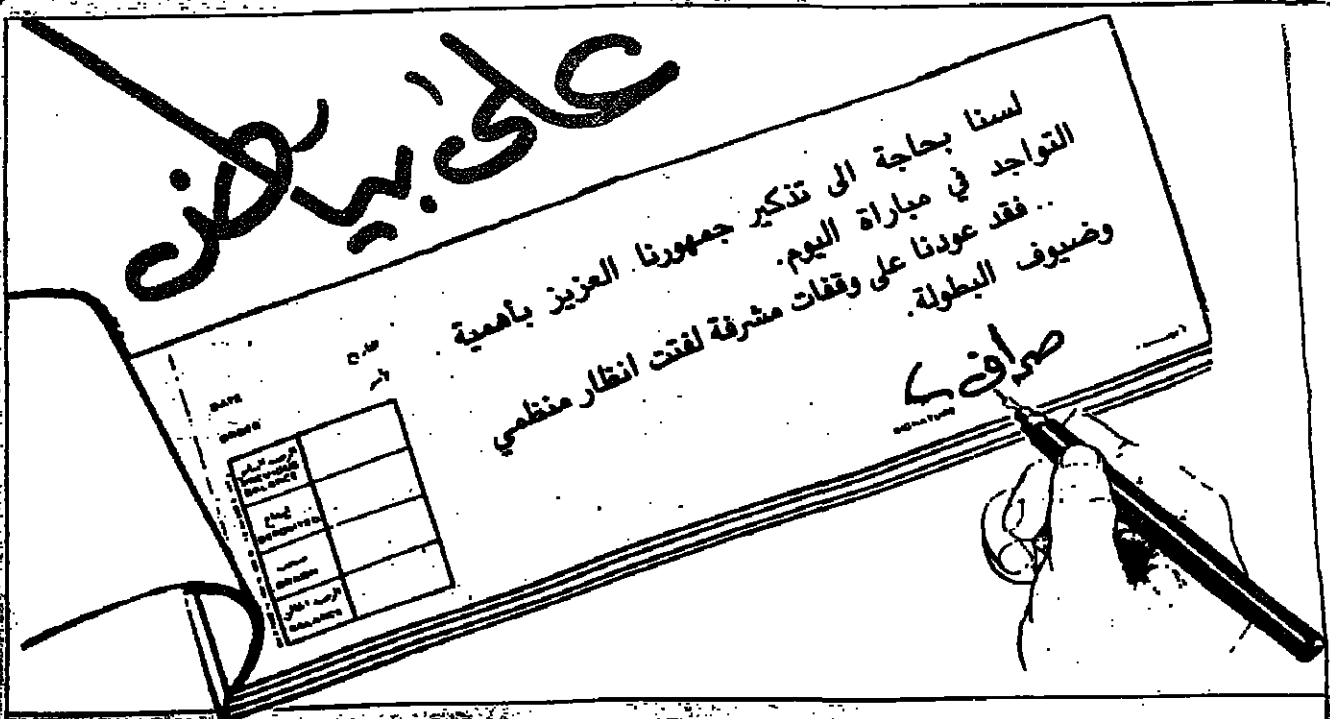
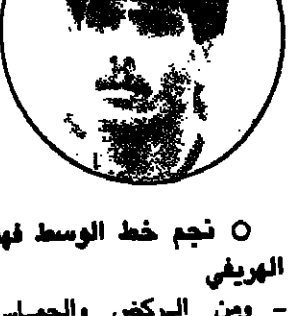
○ النجم فهد المصبيح!!  
- الشجاعة مطلوبة داخل خط الثمانية عشر!!



○ النجم منصور مفتاح  
- الهدف الجميل فرصة لاعلان الاعتزال مع المنتخب!!



○ نجم خط الوسط فهد الهريفي  
- ومن الركض والحماس ماقتل!!











## عززي القارئ.. قبل أن تستقدم خادمات..

# ظاهرة الخدم

## تترف أم ضرورة؟

اعداد / داود احمد الجليل

الزوجة لاتعمل والمنزل صغير وليست هناك التزامات خاصة بالزوج فلا داعي للاستعانة بالخدمة وعلى أي حال إذا وجدت الخادمة لأي ظرف فلا ينبغي الاعتماد عليها في تربية الأولاد

● ابو منصور... سبق لي ان مررت بتجربة خادمة بالمنزل ولذا لا أؤيد وجودها

فعل المرأة بمنزلها والمثقة التي تواجهها من جراء ذلك كل هذا له نظرة خاصة عند الزوج بعد عودته من عمله مرهقا بحيث يكون هناك تكافؤ بين الزوجين في العمل والراحة ولذا في اهل بيت الرسول (صلى الله عليه وسلم) خير قومه ذلك ان علي بن ابي طالب رضي الله عنه اشار على

برزت ظاهرة وجود الخادمت في الكثير من المنازل واصبحت في بعض البيوت هي كل شيء بالنسبة لاسعمال البيت واصبح عمل بعض النساء هامشيا وقد اجبرنا هذه اللقاءات مع بعض الأشخاص لاختار آرائهم حول وجود الخادمة والسبل الكفيلة في الحد من هذه الظاهرة وحصلنا على الاجابات الآتية...

● عبدالرحمن اللحوم... بالنظر الى المنزل السعودي سابقا نجد انه يضم افراد العائلة من الاب والام والاولاد وزوجاتهم واولادهم وبعض الاخوة ومع ذلك لم يفكروا باستقدام خادمة للمساعدة في عمل المنزل... اما بالنظر الى المنزل السعودي في الوقت الحاضر وتغير الحياة التي يعيشها ووجود كل فرد منا في منزل مستقل به وزوجته واولاده وفي هذه الحالة عندما يكون الزوج والزوجة موظفين في المدارس فقد يستعان بالخدمة لمساعدة الزوجة في اعباء المنزل وكذا في حالة وجود مريض في البيت بحاجة لرعاية... اما اذا كانت

زوجته رضي الله عنها ان تستال ايهاا عليه الصلاة والسلام خادما يخدمها فتمنعها الحياة من ذلك فذهب معها الى ابيها عند ذلك قال: صلى الله عليه وسلم: افلا انكم على خير من ذلك تكبرون الله وتحدثونه وتهللان عشر مرات وير كل صلاة او كما قال عليه الصلاة والسلام... هذا بالإضافة الى ان وجود الخادمة بالمنزل له آثاره السيئة على سلوك الاولاد وتربيتهم سواء غير المسلمين او المسلمين وارى ان يكون هناك توعية عبر وسائل الاعلام للحد من هذه الظاهرة وايضا عن السبل التي تحظى على ايجاليت وجودها...

● جود الخادمة في المنزل ارفضه فكرة واؤيده كواقع وضرورة لبعض الاسر لفكرة مجردة لغرض التباهي والتفاخر من هذه الظاهرة فاعتقد ان

فهذا هو المرفوض كلية... اما كونه واقعاً وضرورة لبعض الاسر فقد تكون هناك اسباب تدعو لوجود الخادمة مثل كثرة الاطفال وعجز الام عن القيام بمهمتها بالمنزل او مرضها وكذا كثرة الضيوف على المنزل او وجود شخص عاجز او سقيم ولا يوجد من يخدمه فاعتقد ان هذه الاسباب لها وجاعتها التي تدعو بعض الاسر للاستعانة بالخدمة اما بالنسبة لسبل الحد من هذه الظاهرة فاعتقد ان



مرايا تنفل لك بعض الآراء

ليجودها بأي حال من الاحوال وارى انه للقضاء على هذه الظاهرة يجب ان يكون هناك وعي تام للمواطن بسبلها وجودها والاضرار المترتبة على ذلك بالإضافة الى الحد من اجراءات استخدام الخادمت والتشدد في ذلك...

● عبدالله ناصر العلوي... ظاهرة وجود الخدم في المنازل تعتبر ظاهرة غريبة وإذا ارى انه من المصلحة عدم احضار الخادمة لان آثارها السلبية على الاولاد كثيرة حيث يفقدون حنان الام ويفتقرون بامرة غريبة وإذا كانت غير مسلمة فيسكن لها آثار خطيرة لذا من الواجب ان تتضافر الجهود للحد من هذه الظاهرة...

شروط الاستقدام القائمة حاليا كافية وقد بدأت توتري ثمارها وعلى أي حال لا يوجد في بيتنا خادمة ولا الحمد... شائع العلي الشايع... لقد نشأت ظاهرة الخادمت بشكل ملفت للنظر حتى انك لتأري منزلا لا يوجد فيه مربية او خادمة فقد أصبحت موضة العصر مجالاً للتفاخر والتباهي مما سبب كثيرا من المشاكل في المنازل تصل احيانا الى القرقة عدا اضرار الخادمة او المربية الغير مسلمة حيث ينشأ الطفل نشأة غير مسلمة متبعيا بالعادات السيئة ومن هنا أصبح وجود الخادمة في المنزل له آثاره السيئة ويعتبر مشكلة يجب البحث عن علاج لها مهما كانت مسببات استخداما وليست من المؤيدين

### غريبة مشغولة برأي ابن حسين



عبر لقاء نشر معه مؤخرا برفقة قصيدة اثني فيها على انها جمعت بين الادب والتربية ولكنه يرى بان العمل الادبي شغلها ولذا طالبها بايقاظ قلمها.

● تتذكر الزميلة موزي الزهراني المحبرة جريدة الرياض كيف دخلت عالم الصحافة... ان كانت خلال دراستها بالجامعة محبرة في رسالة الجامعة، ذات يوم نعت لتجربى لقاء مع المشرفة على إسكان الطالبات حينذاك خيرية السقا، وطهرت عليها خيرية فكرة الانضمام الى التحرير بالزيمية الرياض، وبالفعل قدمت خيرية الى الصحافة المحلية... وعلى الرغم من مشوار الدكتوراة خيرية السقا في مجال الادب والتربية وخبرتها الصحفية المرصدة الا انها متمه بالانصراف الى العمل الادبي على حساب الكلمة وقد وجه اليها الدكتور محمد بن سعد بن حسين

### احسان عبدالقدوس:



● عندما يتحدث الكاتب احسان عبدالقدوس عن مشواره الصحفي فانه لايفعل الايام التي قضاه في السجن... الا ان الذين سجنوه اعتدوا له من هؤلاء جمال عبدالناصر وقيله النقراشي رئيس الوزراء وفؤاد سراج الدين. ويتذكر عبدالقدوس ان فترة سجن عبد الناصر له كانت من أطول الفترات من أجل مقال... وعن ماهية التعذيب الذي واجهه في السجن يقول: لم اعذب جسديا اطلاقا داخل السجن كما حدث لمصطفى امين، ولكن العذاب كان نفسيا، فرغم انني كنت بالسجن الحربي الا انني بقيت شهرا ونصف الشهر في الحبس الانفرادي ولم يسمح لي الا بكتابة القرآن الكريم فقط. وبعد ذلك تم تخفيف الحبس وسمحوا لي بالذهاب الى الحديقة وبعد الاقراغ عني كلمني عبد الناصر هاتفيا وسألني عما اذا كان قد استطاع ان يقوم من خلال السجن، فقلت له: انني لا اعرف ماذا فعلت حتى تقومني، فقال لي انه كان يبالغني نفسيا... واعتذر لي... عبد القدوس اشار الى ان عبد الناصر كان يدعو له ليلة على العشاء في منزله ويقول له: انني اعالجك نفسيا، من اجل ان تتحرر من عقدة السجن.



## جوانب خفية عن: دريد لحام

# مدرس الفيزياء

يضع ويزن بالانيم على حسيه لمسي

● كتيب/صلاح مخاروش... من المعروف عن دريد لحام بأنه شارك وانتج افضل الاعمال المسرحية والمسلسلات المحلية السورية واعطى صبغة جديدة للمفهوم المسرح القديم بالشكل الاجتماعي في بلده، وأعلى رؤية سياسية مسرحية... فعل مستوى المسلسلات قدم كلا من حامض حلو، حمام الهنا، صبح النديم، وادي المساء، ان عن مسرحياته فقد قدم كاسك يا وطن... غربة، خبيثة تشرين، شقائق النعمان... ومن المعروف ايضا عن دريد لحام بأنه الفنان الكوميدي الاول في سوريا واشتهر بدور غوار الطوشه... ولكن ما هو غير معروف عن دريد لحام تزيج الستار عنه ممرائاه لتكشف لقائها في معلومات تتشر لأول مرة...

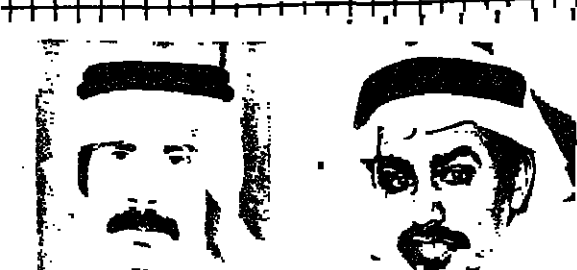
لما لا تعرفه عن الممثل الكبير دريد لحام نسرد لكم في النقاط التالية... كان مدرسا للفيزياء قبل استلامه لفرقة الفنون الشعبية السورية... بدأ بتقديم اعماله الاولى مع افتتاح التلفزيون السوري عام ١٩٦٠م ومازال حتى الآن... يشارك في مسابقة المسرحية بدءا من النصف ومنتاه بالعرض مثلا يشارك دريد لحام في وضع الحركة المسرحية وي اظلم العروض يجيد في الحركة... يشارك في الديكور من التصميم حتى انه يقوم بديق المسامر حيث يكون الديكور مساعدا لحركة الممثلين بما فيهم دريد ويحمل الصفة الفكرية فهو ينقل كل قطعة تيكور على حدة وهذا تحمل هذه القطعة الفكرية من معان

● لا ياكل دريد حتى ياكل اي عامل معه في الفرقة حتى لو كان الشخص الذي يقص التاكاد... لا ينام دريد الا بعد ان يتأكد من استراحة ونوم جميع العاملين معه فهو اخر شخص ينام في الفرقة وأول شخص يمسح في الفرقة... يدفع لكافة الممثلين اجرهم حتى من العروض المستقبلية المسرحية التي اجري المقود عليها مع فرقة، وحتى لو تغيب شخص بعذر عن عرض ما يسامحه في الاجر... في فترة استراحته في الكوليس لا يستطيع الصبر دون شرب الشاي... يتواجد في المسرح قبل العرض بساعتين على الاقل ويشرف على الديكور واللبس ويتأكد من عدم نقص اي شيء... ينظم الكوليس تنظيمه لفرقة الاستقبال لديه لكي يكون الممثل معه مرتاحا جدا وكل يعرف مكان لباسه وكماليات دوره... كريم جدا مع من يعمل معه بصديق ويخيل جدا اذا احس بتقصير لخدمه المقصود...

● يتعامل دريد مع كل ممثل في اللقاء الاول ومن خلاله يعتبره تجربة لهذا الممثل فان احس بارتياح له استمر في كثير من الاعمال وان احس بغير ذلك

● ولدي سؤال ممرائاه لاجد المقربين جدا من دريد لحام عن عدم عودة نهار قلعي رفيق مشواره الفني الطويل ومؤلف اغلب المسلسلات التي اشتهر من خلالها دريد لحام اجاب... ان مرض نهار هو السبب ويدين او دريد لا يجب ان يحمل معه عبئا ثقيلا عليه!

## شبكة مراكب



يكتبها ابودولة

عيسى البردي

● المثلون الذين شاركوا في مسرحية الخوازيص والاولاد المرحوم منذ مدة لم يتسلموا مكافاتهم علما بان الخوازيص عرضت قبل اربع سنوات والثانية قبل ستين، السؤال هنا: اين مكافآت المثلين بالفرع الجمعية بالقصيم...؟ واين دخل المسرحيين اذا علم انهم عرضت في اكثر من مدينة سعودي!! ● برنامج استراحة الخميس الذي يعد من عطة تلفزيون الدمام صور حوالي عشرة مشاهد ثقيلة ولم يعرض منها حتى اعداد هذه الاسطر اي مشهد، ابودولة يعرف السبب لكنه سح لا يقوله لانه يخاف ان يخرج المقدم والمخرج... ● خرج متعاون مع احدى مؤسسات الانتاج الفني، وشروط علشان يتل معي في المسلسلات التي تنتجها هذه المؤسسة هو التذاكر والسكن واكلك عليك ويدون مكافاة... سمع احد الممثلين بهذا الخبر وجاءه ينيق يقابل هذا المخرج فقال له المخرج جهاز نفسك في شوال القادم لان اجازتي في شوال وفي القعدة دائما... غريبة!!

● شرف على احدى الصفحات الفنية، ضيق صبري وهو يطلع صورته مرتين كل اسبوع عبر صفحته الفنية... ● طالب في احدى المدارس الثانوية المطورة لفت انتباهي عندما خرج من مدرسته وقت فراغ بين الحصص، ووصل الى مواقف السيارات، ثم اقرب من الاشجار واخرج عليه سجان من تحها واشعل واحدة واخر انسجام معها ويمني ابي ماقدرت اصبر... ياهاذي يا دبليل... ● مسكن المتلوجست والمثل محمد المنصور، فقد اتفق مع احد خرجي البرامج المتوعة في التلفزيون على تسجيل متلوجه الوحيد خطر خطر، وذهب الى الاذاعة ولم يحده لاني التسيق ولا في المكتبة... لا وازيدكم من الشعر يتا له ثلاثة متلوجات مجازة من ست ونص ولا وصله السرا لتسجيلها في قسم الموسيقى... اثر الاذاعة عليها زحمة اوي!!



محمد المنصور

● مثل ما ادري وشلون اعتبروه مثل المهم اخوتنا سافر الى القاهرة واتنى بخرج معروف ومتج، اخوتنا عزهم وقدم هدية لكل واحد فيهم وواعده مثل مهم في مسلسل تاريخي بدور كابر... يا سقا بالهاديا بس... راحت ولا جاء الدور...

● بويما حوالي الساعة ستة وخمس وعشرين دقيقة صباحا يذاع برنامج في امان الله الطرف في الامر ان المذيع يقول: عزيزي المستمع وانت في طريقك ندعو لك بالسلامة والامن ونقول لك وفي امان الله... المذيع يحسب المستمع في طريقه للعمل ما دري ان المستمع يشخر في مرقدته اجل احد يدوم الايام من الساعة ست ونص الا خمس والله ولا سواق لوري...

● واحد قال على سبيل النكته ان فيه تاس يتعشون المغرب، الله اكبر صار الي يتعشى المغرب يضحك ما دري انه احسن حل لتضايي السمعة والتخمة، اجل عاجيك شباب اخر زمن اللي ما يتعشون الا الساعة احد مش هذا فتي يرفد وفي يقوم الصبح!! هذا يصير خيبة نوم...

● منذ شهرين وقصور الاقراغ جميعا عجوزة خلطات الزفاف في اجازة الربيع، ماتيب متزوج الا في عز الدراسة وعساني القى صالة تسوي وفي العطلة تقضي شهر البصل... اعلن عن منع الدرجات النارية ذات الثلاث عجلات، ولكننا نشاهد في دعاية تلفزيونية لاحد منتجات الكاوكاز - عفوا - الكاكاو بس اتجهاها...

● مدير العلاقات العامة فلان الفلاني يشر عمله بعد ان فتح باجازه السنوية، والله غريبة كل شهرين اشوف له خبر مباشرة عمله، يظهر ان اجازته السنوية بالتقصير، والسبب صوره وخبر في صفحات المجتمع وفي كل الصحف بعدا!! ● يقال ان مليمة في احدى الاذاعات العربية بدلا من ان تقول الان مع اغنية واه يا حبيبي آه قالت: الان مع اغنية وواحد وخمين يا حبيبي واحد وخمين!!

### مرايا

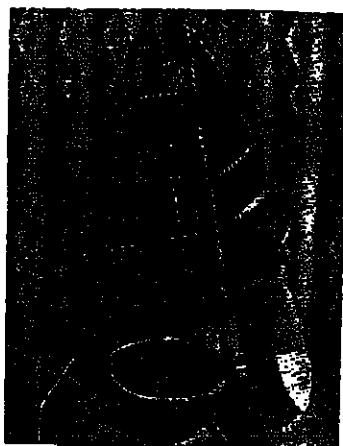
● وجدت شابا جريئا يتحدث الى من حوله بكل طلاقة... ومن دون اي تعلم في الكلمات... اعجبني ذلك الشاب فحاولت ان اقرب منه لاتصت الى ما يقوله من حديث ولكن عند اقترابي منه وجهته كثير الاضطاء في اللغة العربية ومن بعض ما قال: مواضيع فقلت حسبك قل موضوعات...

● ثم تحدث قائلا للمذيع اننوره فقلت قف قل للمذيع المنورة... ثم استمر وقال مذيعون فقلت يكتفي قل مذيع... فبعزيت عن تصحيح الكثير... فقلت في نفسي يبدو ان هذا الشاب لم يتعد مؤهله المتوسطة فسالت من بجواري فقال لي: انه طالب في كلية اللغة العربية... فقلت: لقد شاعت اللغة العربية...

عبدالله بن سليمان السحيمي



## الفنان فارس تشكيلي قادم



● أنا لحاول تيسيط الاساليب الفنية حسب وجهة نظري الذاتية ولكني لا ابعد كثيرا عن اسلوب سلفادور دالي او حتى ليوناردو دافنشي بهذه العبارات بدأ أسلوبه في الحديث هذا الفنان المتعلق على اكتاف الفنون التشكيلية دون دراية بما يفعل، شتان بين دالي ودافنشي وقد يكون صاحبنا هذا قد انتزع يان اسمائهم تحمل حرف الدال فهو القاسم المشترك بينهما.. هذه ثقافة فنانين التشكيليون او بعضهم ممن يقومون بتقليد الكلام ايضا حسبما يأتين..

● سمعت ان رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون يولي اهتماما واضحا وينقطع النظر لمعرض الرياض التشكيلي والذي يرفع عدد من فنانين المنطقة اقامته في القريب العلول خاصة بعدما علم سعادته بان الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة بادارة النشاط الثقافي بها سوف تشرع على هذا المعرض سارع هو الى مد يد المساعدة والعون لاتجاه هذا المعرض وخبر دليل على ذلك تواصل ارسال الخطابات للجنة المنظمة للمعرض شيء جميل ويبدو ان ترى هذا التسليق نحو تقديم العون للفنانين... اللجنة بادرت ايضا بالرد على خطابات رئيس الجمعية وشكرته على تلك المبادرة الا ان اللجنة لا ترغب الاندماجية في التوجهات.. وخبرها في غيرها.

● محمد السليم الفنان القدير.. بدأ مؤخرا بالعودة الى ممارسة نشاطه الفني التشكيلي... العودة حسبما شاهدتها ستكون قوية... وسر قوتها انه عاد مرتين... الاولى لفقه والثانية للجمعية حيث سيتم معرضه والشاني يكسب والاهادي.

● من اعمال الفنان لا زالت الساحة التشكيلية تستقبل من حين وآخر العديد من المواهب الواعدة والجادة في سعيها لتحقيق هدف اضافة لينة جديدة في هذا الجانب من الفنون.. واليوم يسعدنا ان تستضيف الفنان ناصر سعد محمد الفنان الذي لا يزال في مراحله الاخيرة من الدراسة في الجامعة ورغم ذلك استطاع تحديد موقعه بين الفنانين التشكيليين.. ويبدو ان تقدم ليقف في مصاف المتقنين الذين يشار اليهم بالبنان.. اعمال الفنان ذات اسلوب واقعي يستلهم معطياته من الموروث الشعبي يضمه امامه ويتجاوز معه فيتحقق ان يظهر في النهاية لوحة محبة الانتباه تراثية العناصر دسمة الاوان.. بدايات جيدة تؤكد ان الفنان يسير بخطى واثقة مهددة الطريق تضيئها دراسته المستقبالية في كشف خبايا الشكل باحثا عن اقرب مسافة لقلب المشاهد... واجزم ان في استمرارية بحثه الدعم بالثقافة اطلاقا وقراءة وتخرسا سيكن له اسم محي في عالم التشكيل السعودي بانذ الله.

● الفنان له حضور في عدد من المعارض المحلية والمشاركات الخارجية.



■ الفنان ناصر الغانم

## امنية ذاتية في النسيان،



■ محمد الشيخ

منذ سنوات ظهرت امنية كبيرة اشرق سناها في قلوب الفنانين تتمثل في وجود قاعة للفنون التشكيلية محاطة بالمراسم وانتشر الخبر وتباشر الفنانين ولكل واحد المسئولين في الجمعية.. المركز الرئيسي.. ان هناك خطوطلا عريضة وتصاميم رائعة سيكن تنفيذها في ذلك الوقت لا يتعدى الا شهر.. وللأسف اننا حتى الآن نلحظ في ان يتحقق ذلك الامر فحديقة الفوطه مجالها واسع والقفن التشكيلي يستحق التوضيح.

● رجا نضعه بين يدي رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ محمد الشدي الذي يعرف الكثير حرصه على الفنون التشكيلية.

## خطوات جريده في طريق معرض الرياض التشكيلي

تبدل هذه الايام لجنة اعداد معرض الرياض التشكيلي الاول جهوا في اللمسات النهائية للمطبوعات الخاصة بالمعرض والتي تحتوي على المعلومات وصور للوحات الفنانين بجانب الملف الذي سيضم المجموعة.

● وقد راعت اللجنة ان تكون اللوحة المطبوعة بحجم يمكن وضعه في أي مكان كطوية مهداة من الفنان للجمهور..

● وقد بلغت عدد اللوحات المطبوعة اكثر من اربعين لوحة سيتم توزيعها في المعرض..

● وكما هو معروف ان المعرض يقام بجهود ذاتية من فنانين الرياض التشكيليين تحت إشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب

# محطتهم الأخيرة القاهرة.. فنانو المدينة المنورة يدعون جولايتهم الخامسة..

● مشاركة الجمعية: لقد شارك فرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة لأول مرة في رعاية فعاليات المعرض الخامس لفنانين المدينة المنورة واكد مدير الفرع حسن الجواوي ان ادارة الفرع ستقدم كل دعم ممكن لهذه الجماعة الفنية.

● المعارض الفنية: نبيل هاشم نجدي حاصل على دبلوم تربية فنية بالرياض ويعمل مديرا لصاله ابداع الفنون الجميلة وهي اول صالة عرض في المدينة المنورة وقد ساهم في تنفيذ العديد من المسجات الفنية وشارك في العديد من المعارض الفنية.

● الثالثة في عام ١٤٠٦ هـ في المدينة المنورة وجدة ثم المنامة في البحرين الشقيق وبدات الجولة الرابعة عام ١٤٠٨ هـ في المدينة المنورة والرياض وجدة والدمام ثم الكويت الشقيق.

● نذرة عن أبرز الفنانين في الجماعة: فؤاد طه مغربل حاصل على الماجستير في التربية الفنية من امريكا ويعمل رئيسا لقسم التربية الفنية بكلية اعداد المعلمين بالمدينة ورئيس لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالمدينة وعضو الاتحاد الدولي للفنون وعضو مؤسس لجامعة اصداقاه الفن التشكيلي بدول الخليج وعضو مؤسس لجامعة فناني المدينة المنورة وقد شارك في اكثر من ٢٤ معرضا منها اربعة شخصية.

● ابراهيم يحيى عبده شارك في سبعة معارض فنية وقد حقق العديد من الجوائز التقديرية.

● صالح خطاب حاصل على ماجستير فنون جميلة من امريكا ويعمل في قسم الفنون التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض وشارك في العديد من المعارض الفنية.

● محمد سيام.. حاصل على دبلوم معهد التربية الفنية بالرياض ويعمل مدرسا للتربية الفنية بالمدينة المنورة وشارك في العديد من المعارض الفنية.

● مريم محمد شنيخ.. حاصلة على البكالوريوس من كلية الفنون الجميلة في جامعة حلوان - القاهرة ولها متحف خاص يضم مجموعة من المقتنيات الفنية وشاركت في العديد من المعارض الفنية.

● منصور عبد الحميد كرمي.. حاصل على دبلوم تربية فنية بالرياض ويعمل مدرسا بالمدينة المنورة وقد شارك في العديد من



● الفن التشكيلي ليس مرتبطا باللوحة المسطحة بقدر ما له علاقة بمتشعبة بكل ما يظهر امام الاعين بعد اعادة الصياغة وتحويل العناصر لخدمة الهدف ومن الاشكال الجمالية الرائعة والمعبرة

● الفن التشكيلي ليس مرتبطا باللوحة المسطحة بقدر ما له علاقة بمتشعبة بكل ما يظهر امام الاعين بعد اعادة الصياغة وتحويل العناصر لخدمة الهدف ومن الاشكال الجمالية الرائعة والمعبرة



■ محمد الشفيق

## نقاط و حروف

● سؤال يحيرني دائما وزاد في حيرتي حينما استقبل الكثير من الاستفسار حول كيفية الرسم والتلوين من طلبة وطالبات تدوا فرساتهم تحصل عددا من الرسومات الاولى.. الاستفسار.. تظهر مستوى لا بأس به وخصوصا من في المرحلة المتوسطة.

● السؤال المحير هو.. أين مدرسي التربية الفنية في مدارسهم.. والواقع ان الاجابة عليه اسوا من السؤال وياليت ان السؤال بقي في طيات الوقت.

● اعني ان كثرة مدرسي التربية الفنية للأسف اخذوا هذه المادة وتخصصوا فيها لسهولة تعلمها دراسيا فقط ولكنهم فشلوا في تدريسها.. ولا يعني هذا ان من لا يعرف الرسم لا يعرف التوجيه ولكنه احيانا يحتاج لان يشترك مع الطالب في تعليمه كيفية الرسم او تعديل الخطأ.

● هؤلاء كثيرون ولا يجب ان نعلمهم المسؤولية بقدر ما نعلم الجهات التي قبلتهم للدراسة في هذه الاقسام قبل ان يعمل لهم اختبار قدرات.. وكفى.

● الاخ محمد الكتمان في لقاء مع رسالته في الاسبوع القادم.

● القصارنة مشاعل الطائف - لوحة في طريقها للنشر..

□ المحرر □

## ويجدر اللقاء

■ الاخ عايش عبدالله شارع الشهراني (خميس مشيط) مرحبا بك صديقا للنادي - مستواك جيد نشكرك على شائك على الصفحة وهي في النهاية منكم واليكم... في انتظار مشاركات اخرى.

■ الاخ علي ماطر العنزي - الفكرة لا بأس بها ولكن الرسم غير واضح - حاول تكبير الرسم حتى يسهل على القارئ التفاعل مع الفكرة - نرحب بك.

■ الاخ نورة (الوشم) نشكرك على رسالتك... الصفحة اوجدتها الجزيرة خصيصا لتشجيع المواهب - مستواك جيد - في انتظار مشاركات اخرى.

■ الاخ عواطف العبيد (الاحساء) مرحبا بك في الصفحة... ومحاوي المشاركة برسوم اكثر حتى يسهل علينا تقييمك... مستواك جيد...

■ الاخ عبدالعزيز سعد البراك... النقد للهواة افيد من المدح... فالتقيد لا يوضح الطريق الصحيح حتى يضع المشارك قدمه على اول الطريق والمدح لمن يستحقه واجب... اما المدح لانيستحقه فهو خداع وبالعصا كائنات اصغ غماة على عين الهاري فيعتقد انه يعمل الى درجة من الكمال في الرسم ثم يفاجأ بالحقيقة وحينذاك سيكتشف انني كنت اخذته بمدح له... افضل ان يتسابق حاليا ويستفيد من خطاؤه... مرحوم الله امرا اهدى الي عيوني.

● الاخ سلطان شهيد... نقد جيد... خطوط تحتاج الى تركيز... فالخطوط الكثيرة تشغل العين... ركز على الكلمة التي تهمك من موضوعك واجعل باقي الخطوط خفيفة لاتشتت نظر وضوح الامامية.

● الاخ مشعل التميمي (الخرج) حاول ان ترسم اكثر من ذلك من اجل ان يكون التسليق واضحا فخطوطك جيدة... وتامل الاستمرار فلك مستقبل جيد بان الله.

● الاخ محمد سند الحربي (بريدة الفائزة) تكوين جيد وتامل ان تكون عند حسن ظن الجميع في تقديم الاخوة الهواة في صفحاتهم نادي الكاريكاتير.

● الاخ صالح محمد... كانت ترسم من على السدري... فهناك تشابه كبير بين رسوماتك امل ارسال رسوماتك فيها شخصيتك ونرحب بك وستنشر الله.

● الاخ عبداللطيف الهنيدي... فكرة جيدة والنقد جيد وسأخبر في نفس الوقت استشارك في الرسم يساعدك على التطور... فلذا توقفت تراجع مستواك.

● الاخ صلاح الحبيد... مستواك ممتاز وخطوطك جيدة وفكرتك كذلك نرحب بك صديقا للصفحة... اهم الاستمرار بالرسم يعلم الرسم والكتب معلومات كاملة منك.



## كلمة التراث

### اسئلة صريحة .. وبرينة !

وأنا اعم باقتال ملف التراث، وبعم الى الكمبيوتر لنبدأ عملية الصف بعد ان بحثت عن فكرة لكلمة هذا الاسبوع ولم اجده. تراثي في صور زملاء خدموا الحرف بصدق.. ثم اختفوا فجأة وبعد هنيهات من التفكير قررت ان يكونوا هم موضوع كلمة التراث هذا الاسبوع حيث اخترت لكل منهم سؤالا صريحا اتفق ان احظى بالاجابة عليه بغض الصراحة.

ملحد الشلوي :

يا نكر احد بأنك من فرسان الساحة الشعبية شاعرا وناثرا لكن اخذناك المقامير ترك اكثر من علامة استفهام؟! هل احسبت بأنك كبرت على الساحة؟ ام نصب معيك؟ قبل في انك تعد لاصدار ديوان وهذا لا يمنع من استمراريتك وقيل.. وقيل.. وبقي ان تقول انت كلمة الفصل!!

عواض العصيمي :

كل التبريرات التي قرأتها لا تفيدك من مهمة اكمال السيرة.. الكبر يقولون انك لم تحسن البداية حيث انتشرت في كل مكان وبدون تخطيط مما ضاعف متاعبك فاخترت الانسحاب.

ولاني لست عن يرون ذلك.. فقد وجهت اليك السؤال لجسم اجابتك كل الكهات.

عبدالرزاق الهذيل :

وأنت الصوت الشعري الذي يمثل شعراء الشمال الشباب غير غثيل.. لذا احسبت؟ اعرف ان المقامير كثيرة وكيرة احيانا.. منها ظروف العمل والالتزامات الاخرى لكن التراثك امام القراء كشاعر يجب ان تعطيه حقه.. صديق الحرف وصديق من صدقك.. لا من صدقتك.

ولك ولكل الاحبة صادق الود. هناك اكثر من اسم اترك اسئلهم للاسبوع القادم ان شاء الله وللجميع من كل الحب.

اصحاب :

اطلال دبي - الامارات :

خوار جميل واسلوب شيق لكنه لم يكمل.. انتظر منك المزيد من المشاركات.. وما طلبه سوف احاول تحقيقه مع عتياتي لك بالمعاصرة وان يحقق الله جميع احلامك وبالنسبة لاختيارك لاشعار بعض شعراء الامارات كانت بحق جيلة.. وماتر بعضها قريبا ان شاء الله.

الشيخ الشاعر عيسى بن خليفة - البحرين :

تمجيد المبرات عن تخطي الشكر لك.. لتاريخك واحكامك فيما نشر على هذه الصفحة.. ثنائك وسام امله على صديري.. وأتفق ان تغلب دعوتي للمشاركة في هذه الصفحة التي يسعدنا ان تكون على اصحاب الاخوة الشعراء في البحرين الشقيق ذلك الاحباب الذي يدفعني الى السعي لتقديم الأفضل.

لم الكلام :

من ارشيف التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

ما علمتوا خير.. لا انت.. ولا الليالي اتقنوا مع ردة الحظ ضسدي انت في طول الجفاف.. غرقت حالي والليالي بك.. تحداتي تحدي دقت مر العين.. في رجوي الزلاي لين باح من العنا مكرم سدي

الحمدي :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

من اشعار التراث، للشاعر عبدالرزاق الهذيل :

## تراث الجزيرة الشعبى

اعداد: الحمدي الحربي

في لاسية تاوي الشعلة..

الساحل الجنوبي

في الخرج كان نادي الشعلة يحتضن الشعر الشعبي على شرف الشيخين عيسى بن خليفة آل خليفة وديع بن خليفة آل خليفة في ليلة تالق الشعر فيها. بدا الحفل بتلاوة القرآن الكريم.. ثم كلمة النادي القاها الاستاذ عبدالرحمن العامر نيابة عن رئيس النادي رجب بها بالحضور وبفرسان الاسمية بعد ذلك تقدم - عبدالله الوهيبي - ليدبر الاسمية ويقدم فرسان الاسمية وقال في معرض تقديمه : ... فارسانا الاول خلق بنا فرق السحاب سامارا وشدا عاشقا رقيقا ومصورا بارعا لا تمتك الا ان تصافحه بحرارة.. متوهج ذلك شاعر الشباب السامر سمو الامير عبدالعزيز ابن سعود.. اما الفارس الاخر فلم من اعلام الشعر الشعبي يميزه انه بات من اهم ما يميز الشعر الشعبي خلف بن هذال العتيبي.. اما الفارس الاخير فحاضر رقيق ومحرر نايه خدم ولا يزال يخدم الادب الشعبي الشاعر الاستاذ راشد بن جعيث.. ثم توالى القصائد بداهة بسمو الامير عبدالعزيز الذي تالق كلماته وتميز بالقائه الجذاب منتقلا بالحضور بين قصائده الرقيقة.. وبين الرموش التي وقوف وبين منثور الشعر عند الجبين.. يليه الشاعر الراشد الذي اثبت انه من مميزات الشعر الشعبي وراح يمارس التالق ببساطته الرائعة ينتقل من راحة الى اخرى يفرغ شحناته الاداعية لينتزع اجاب الحضور ويلهب اكفهم ابتهاجا وسورا بخلف ويحماسه وغزله الذي تدفق تلك الليلة ليعبر اجواء الاسمية الى ان يحين موعد التقاء الجمهور بالاستاذ راشد بن جعيث والذي لم يقدم ما كان مؤملا به من شاعر مثله فراشد لم يسعفه الاختيار

● حضر الاسمية عدد كبير جدا من عشاق هذا الادب وفي مقدمتهم امير الخرج.. الاستاذ حمود ابن شبيب ورئيس بلدية الخرج المهندس/ احمد المزروع. ● سمو الامير عبدالعزيز بعد بقصيدة للمنتخب ويعين اسم ديوانه ويحدد موعدا تقريبا لصوره. ● طلب احد الحضور من الراشد - خلف بن هذال العتيبي - القاء قصيدة واشترط ان يلقيها قلما !! ● خلف يعلن للحضور انه ليس لديه نية لجمع قصائده في كتاب فهي موجودة على اشرطة في علاقات الحرس الوطني العامة. ● راشد بن جعيث لم يحسن التهرب من سؤال القاء عليه عبدالله الوهيبي حين قال انه تتدلى بالتجديد واخر قصيدة كتبها وهي الخلود عكس ما تتدلى به.. واعتذر راشد بانه لم يسمع السؤال !! بينما ضحك الجميع.



الدقيق كما ان الصوت ايضا اتى عاملا حال بين راشد ومتلقيه فتخلف راشد وتقدم الفارسان ليلها اكف الحضور التمشل والذي كان الحضور نجما من نجوم الاسمية.

● خلل فني بسيط يعطل الصوت حين يقوم راشد بالقاء قصائده. ● التنظيم رغم الانحزام كان رائعا. ● عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن



عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

عبدالرحمن المحسن

الانحزام على صفاق الرضا

جهد رائع ظهر لنا اعداء/ عبدالله حمير القطاني الذي اشقت عليه اثناء مهمته في اصدار ذلك الديوان فلهذا شاعرة كبدية ولا شك انه احس برعي ما اثناء البحث والتقصي. الديوان ضم حوالي ١٢٧ قصيدة لاسماء معروفة في الساحة سواء ما قرأتها او دأبتها كاتان لاقت نجاحا كبيرا وللحق فالديوان اعاد للثقافة بسمو الشعر الشعبي بعد ان كثرت الاصول واختلت الاراء بمسوى الشعر الشعبي بل بلغ الامر بالبعض حدا وصف فيه بعبث عن قصيدة جيدة (بالحرف باستخدام الاظفار في صحن صمام)!! وبعد ان فرغت من الاظفار الديوان - تساعت لم التالق ونحن بين ظهراني كل هذه الاشواق والكلمات والاسماء شاعرنا عبدالله/ وفق اياما توفيق ووفر على البعض جمع القصائد والاوراق - فاخرج الديوان جاء رائعا طابعا وخلفيات الارقا كانت مطابقة للشاعر في كل قصيدة - اعد لانك بعض الذين يريدون قضية الشعر الشعبي حاليا ومدى تهالك مستواه - انكهم بان الديوان لشعراء معاصرين حملوا معانيهم على جلودهم بعد مرحلة (تجريح) الفكرة وتدفق الكلمة - جاء وصف محد الديوان لشعرائه (بعبارة الحرف) واقعا وقريبا جدا لهم - فالجميع لا مكان لتسلط القصيدة وتسلط الفكرة التقليدية ذات المعالجة الرديئة - الان وقت التعامل بمقبرة مع الحرف وهنا يتضح لك الفرق!

قدم للديوان/ الحمدي الحربي واختصر المقدمة بجعل في نفس المتابع شيئا من الحماس والانفعال للقرائة لكن سرعان ما ينطفئ هذا الحماس ويتبدل في حالة من القلق والاعجاب حتى اخر قصيدة - قد انتشرت انك تهمني ولك حق التجربة!

ونجحت عن منحي آخر لنجد ان الممد لم يترك لنا فرصة (للتشرع) في اغفال بعض الاسماء حيث وعد في الاجزاء المتبقية ان يحاول رصد اكبر قدر ممكن من القصائد وما تخزن الوعد احرازه! عودة لثلا تلتحط بيدا - ٢٠٠٠ شاعرا ضوم

الديوان جاء على رأس هؤلاء الامير عبدالله الفيصل. (وامر القواني) الامير خالد الفيصل والامير بدر بن عبدالحسن والامير سعود بن بدر (رحمه الله) والامير خالد بن يزيد وايضا ضم الديوان شعراء عرفانهم مبدعين ابرزهم:

سعد الخويجي/ الحمدي الحربي - راشد بن جعيث - صبيحان المطيري - ريم السعد - سعيد الفهد - عبدالله الشمري - متعب العنزي - سعيد ابو ملح - عبدالله السبيح.

وبعد لا بد ان اشير الى ان الديوان ضم قصائد (للممد) عبدالله القطاني الذي ركي نفسه بنفسه ولا ادري هل تعتبر ذلك سلبية ام اسقاطا لا اجد الحكم ولا المسمى الدقيق (يفض النظرين قصائد الممد الجيدة) عموما الجهد رائع وجميل وأنا اقدر ذلك للاح عبدالله.. وشكرا له.

زيد الجلعود

زيد الجلعود

زيد الجلعود

زيد الجلعود

زيد الجلعود

زيد الجلعود

## الصديق المثلوث



في اربعة ابيات وصف الشاعر.. الصديق المثلوث.. او العدو في ثوب الصديق.. كما يقول المثل.. وصفه وصفا جامعا مانعا.. ولا غرابة في ذلك فالاستاذ احمد النافع يعتبر من اكثر الشعراء الشباب اطلاعا.. ومخاطبة لكبار السن الذين يجمعهم مجلس والده من رواة الشعر وكبار الشعراء.. وما هو يصف لنا بصديق حال الصديق المثلوث.. حيث يقول :  
الرفيق اللي الي منه جفاني  
يتضح منه الجفا قبل يتقو  
عندي ابرك من ضحك مشبهاني  
ضحك من جلدة الوجه الطره  
كل يوم طالع في وجه ثاني  
يقتلب تسعين مرة.. ويتصره  
الشماع اللي بيته ما بياني  
لكن اللي يقترب منه يتشره  
احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

احمد النافع

أفغامي

لو ما خفتنا حينا في يدنا  
ما عاش ما بين العاليق منظم  
ولا جفت انهار الهوى وانتبهنا  
ولا ماتت الروضة عسل بارض الامام  
لكن خذانا وقتنا ما درينا  
بورج بناباسم الاماني لقدام  
نمضي معه في سكة ما انتبهنا  
يوعد وحنا.. نستقي مر الاحلام  
يا ما على صدر الليالي يكنيا  
وامالنا بقلوبنا تعمر افغامي  
واليوم يدور المظاير مشينا  
ولا بد ما تينا من المشي لقدام  
مدري بذرنا بارضنا ما سقينا  
ولا حصنا قبل ما يزمر.. افغامي  
عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

عودو الصيد

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي

مجنون لبي



من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

من شاعرة الى شاعرة

### المهندس يرسل (بقية)

بالتقارب السلام، الذي وقع في المساحين عشر من تشرين الثاني / نوفمبر الماضي. بين الحزب الاتحادي الديمقراطي / وعضو في الائتلاف الحكومي / وجيش تحرير شعب السودان.

وبتلك الصفح السودانية أسس طبقا للوكالات عن وزير الدفاع الفريق عبدالجبار حامد خليل قوله انه سيرا في وزير الخارجية في هذه الزيارة التي ذكر انها ستتم قريبا جدا.

وذكر حاكم اقليم النيل الاعلى رات شول للمصاحفة من جهة انه لم يسجل اي نشاط لجيش تحرير شعب السودان في المنطقة منذ توقيع الاتفاق. واشار ان المنطقة تشهد هدوءا لم يسبق له مثيل، وانه للصالحين ان الحياة الطبيعية عادت الى المزارع في المناطق الواقعة شمال رت وطيار.

### طه ياسين (بقية)

خلال زيارته طبقا لـ (ق.ن.١) رسالة شفوية الى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر من الرئيس العراقي صدام حسين تتلخص بالعلاقات بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

### الحدود الكويتية .. (بقية)

سعد العبد الله للملكة مؤخرا بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير عبد الله ابن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي جاءت تأكيداً على العلاقات والروابط الوثيقة بين البلدين الشقيقين بالإضافة الى دعم مسيرة العمل الخليجي التي تواجه امتهما اليوم.

وفي رده على سؤال حول ما اذا كانت الكويت تستعمل على تخفيض قيمة الدينار الكويتي قال السيد الخرافي: ان الكويت لها سياسة مالية واضحة وليس هناك اي توجه او نية من هذا القبيل.. والدينار الكويتي يتمتع بسمعة طيبة ومدعوم بسلطة العملات المالية.

وحول عدم الكويت على فرض بعض الضرائب على المواطنين والمقيمين بالكويت أكد وزير المالية على ان بلاده عازمة على هذه السياسة وخاصة بعد العجز في ميزانية الدولة. وقال ان هناك بعض الجهات المختصة تقوم بدراسة هذا الموضوع لتطبيقه وخاصة بعد ان حقق عجز في ميزانية الدولة فلا بد من اجراءات جديدة لدعم الميزانية..

ولمحاولة تخفيف هذا العجز.. واشار: باننا سوف نستمر في هذه السياسة لتتصلب ايرادات اضافية وخصوصا اننا نقدم كثيرا من الخدمات للمواطنين والمقيمين مجانا.

### عبور طائرات (بقية)

يسمح للطائرات الليبية بعبور للجال الجوي المصري او ليبيا كترانزيت او تنظيم رحلات جوية منتظمة.

هذا ومن ناحية اخرى تقيّد انباء صحفية نشرت اسم بوليفي ان العود بشأن الترابي المصري مع سوريا وليبيا واحتمالات عودة مصر للجامعة العربية.. ونسبت صحيفة (الاحداس) الى مصادر دبلوماسية مصرية قولها ان اسرائيل تدعو واشنطن لتسليم الجيوب معها لتطبيق الجيوب العربية لدم الدولة الفلسطينية وللحلول دون عودة مصر للجامعة.

### قادة العالم .. (بقية)

دفع الاوضاع في الشرق الاوسط خطوة اخرى تجاه السلام. وفي حين رحب الرئيس السوفيتي ميخائيل جورياتشوف بتصريحات عرفات انتقد بشدة قرار الخارجية الامريكية بعدم منح السيد عرفات تأشيرة لدخول اراضي الولايات المتحدة لمخاطبة الامم المتحدة في نيويورك. ويوسف القرار بأنه حدث خطر اثر على اعمال دورة الجمعية العامة للامم المتحدة في مقرها الدائم بنيويورك.

وفي نيويورك هذا مؤتمر المنظمات اليهودية الامريكية - حذو قادة اسرائيل يرفض تصريحات عرفات جملة وتفصيلا ويوصف المؤتمر اليهودي بتصريحات عرفات بأنها صيغة موهمة للدعاية الفلسطينية وهو نفس الرأي الذي اعرب عنه اسحق شامير وشيوعون يريز.

هذا وكان السيد بيلم ابوشريف المستشار الاعلامي للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد وصف في وقت سابق تصريحات عرفات في نيويورك بأنها تأكيد لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني التي نصت على القبول بحل لمشكلة الفلسطينية بوجود دولتين على ارض فلسطين.

وقال ابوشريف ان لقاء مع هيئة الادعاء البريطانية اجريته معه في ستوكهولم - حيث عقد لقاء فلسطيني مع وفد يهودي امريكي - انني اعتقد ان الامر الآن اصبح واضحا للجميع ولا مجال ليس او شك حول النتيجة الحقيقية للمجلس الوطني الفلسطيني من اجل اقامة سلام عادل وشامل في المنطقة يقوم على

دفع الاوضاع في الشرق الاوسط خطوة اخرى تجاه السلام. وفي حين رحب الرئيس السوفيتي ميخائيل جورياتشوف بتصريحات عرفات انتقد بشدة قرار الخارجية الامريكية بعدم منح السيد عرفات تأشيرة لدخول اراضي الولايات المتحدة لمخاطبة الامم المتحدة في نيويورك. ويوسف القرار بأنه حدث خطر اثر على اعمال دورة الجمعية العامة للامم المتحدة في مقرها الدائم بنيويورك.

وفي نيويورك هذا مؤتمر المنظمات اليهودية الامريكية - حذو قادة اسرائيل يرفض تصريحات عرفات جملة وتفصيلا ويوصف المؤتمر اليهودي بتصريحات عرفات بأنها صيغة موهمة للدعاية الفلسطينية وهو نفس الرأي الذي اعرب عنه اسحق شامير وشيوعون يريز.

هذا وكان السيد بيلم ابوشريف المستشار الاعلامي للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد وصف في وقت سابق تصريحات عرفات في نيويورك بأنها تأكيد لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني التي نصت على القبول بحل لمشكلة الفلسطينية بوجود دولتين على ارض فلسطين.

وقال ابوشريف ان لقاء مع هيئة الادعاء البريطانية اجريته معه في ستوكهولم - حيث عقد لقاء فلسطيني مع وفد يهودي امريكي - انني اعتقد ان الامر الآن اصبح واضحا للجميع ولا مجال ليس او شك حول النتيجة الحقيقية للمجلس الوطني الفلسطيني من اجل اقامة سلام عادل وشامل في المنطقة يقوم على

### زلزال ارسينيا (بقية)

برنامج زيارته لنيويورك امس لوس رغم متابعته لاجار هذا الزلزال. لدرجة انه لم يصر الى ساعة متأخرة من ليلة اول امس حلة الاستقبال القصيرة التي اقامها على شرفه خافيير دي كولار في مبنى الامم المتحدة.

ولم يصدر عن دوائر الزعيم السوفياتي خلال هذا الحفل ما يؤكد رغبته في العودة مباشرة الى موسكو بسبب هذه الكارثة المأساوية مما دفع بعض المصادر الامريكية الى التكهن بأن هناك اسبابا سياسية داخلية اخرى وراء تعليق هذه الزيارة خصوصا بعد الاعلان المفاجيء لاستقالة رئيس اركان القوات السوفياتية المسلحة لاسباب صحية كما أعلن في موسكو.

وتعتقد هذه المصادر ان استقالة الرمال سيريخي خروبيش في قيادة اركان السوفياتي من منصبه وتظهر تيارا لاجراءات لمعارضة موقف جورياتشوف الاخير لتخفيض حجم الجيش الاحمر خلال سنتين بحوالي نصف مليون عسكري وانهاء خدمة اكثر من عشرة الاف دابة (اي حوالي ربع قوات حلف وارسو المتواجدة في اوربوا الشرقية).

وكان جورياتشوف قد أعلن عن هذه المبادرة من جانب واحد خلال خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة. واعتبرتها الدوائر العسكرية الدولية خطوة قريبة من نوعها في تاريخ العلاقات السوفياتية مع الغرب.

وترى ناس الدوائر ان مبادرة جورياتشوف تكتفي بمعارضة قوية داخل المؤسسة العسكرية السوفياتية المعروفة بتشددها مواقفها نحو دول حلف الاطلسي وتعتقد ان استقالة رئيس اركان القوات السوفياتية من قبله، داخل هذا وعلى صعيد ردود الافعال الغربية لمبادرة جورياتشوف فقد اعطت السيدة مارجريت تشر تشريكة وزير بريطاني ترحيبها الحار بها بينما ابدى السيد جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة ان هذه الخطوة لا تقتصر على

### الساعة ٥ (بقية)

هذه الطريقة وجدتها سهلة ومريحة لتطبيق الوقت وانجاز المهم فلا يضي الوقت والانسان يعطين القلق بين امور عدة ذاتية لضرورة ان الخجل التجاري ومعهما الوقت ايضا فلا يكون قام بما ارد عمله ولا تمتع براحة اليد.

لانسف الشدين ان النساء في الغالب لا يعن من شراء الذي يلزم والذي لا يلزم.. السيرة تذهب الى المحلات التجارية ومعهما نقود وترى شيئا جميلا اعجبها وتشترى.. اي شيء اللهم انها اعجبت به. ربما تكون ذاتية لشراء حاجة كانت تريدها ولكنها تتساهل وحجتها تحتاج للنقود لشراء اللازم فعلا تكون النقود قد نفدت. نحن لانسف لا تفكر حينما نشترى احتياجنا. ولعل السيدة منا لو اشترت ما تحتاجه فعلا لا تراكم الاشياء في الدار حتى تصبح ضيق بها احبنا ولا تعرف حتى تستعملها سواء من ملابس او اثاث ولو فرت النقود التي ستكون لها ولو ادناها وللضرويات في حياتهم. ان هذه المشكلة لا تقتصر على

سيدة دون الاخرى الا نادرا فهنا غالية النساء ولعل الرجال يميزون عنا بحسن تصرفهم بالشراء فان معظمهم لا يشترى الا ما يحتاجون اليه فعلا. وبما لدينا نقودنا فيما لانفد منه. ان السيدة التي ترتب امورها حسب تقودها واحتياجاتها تستطيع شراء ما يلزم حسب الكيف وليس الكم وستجد نفسها افضل من كثيرات يضعين النقود والانس حتى مظهرهن او اسلوب حياتهن لا ترتب فيه وربما تكون النقود التي اضعتها اكثر بكثير من اللواتي رغم القليل يمتنعن بالشراء الجميل الانيق.

الامر نفس دائما ليس بكم هذا ولكن كيف يكون هذا.. ان المظاهر السطحية وعدم الوعي الكافي يسبب في حياتنا فجوات مادية ونفسية فلا نتمتع بالحياة البسيطة الهادئة التي تسودها الراحة والقناعة وترتيب الامور حسب الامكانيات.

ان الجمال ليس في كثر ما نشترى ولكن في اختيار ما نشترى.. ان هذه المشكلة دائمة وقد كتبت عنها عدة مرات ولكن اعتقد ان طرح هذا الموضوع لابد من بين الوقت والاخر للذكرى.

### الشكر والتقدير (بقية)

الاحتفال الاولاني العربي الاول واثراء هذه المناسبة العربية الاولى.

واشار الى انه سيقعد اجتماعا في فيينا مع رئيس اللجنة الاولمبية المصرية لمتابعة الاستعداد لهذا الاحتفال.

كما اعربت المجموعة العربية عن ارتياحها للاستعدادات القائمة واعربت عن مشاركتها اليجابية الفعالة في الاحتفال الاولاني العربي الاول.

الاحتفال الاولاني العربي الاول واثراء هذه المناسبة العربية الاولى.

واشار الى انه سيقعد اجتماعا في فيينا مع رئيس اللجنة الاولمبية المصرية لمتابعة الاستعداد لهذا الاحتفال.

كما اعربت المجموعة العربية عن ارتياحها للاستعدادات القائمة واعربت عن مشاركتها اليجابية الفعالة في الاحتفال الاولاني العربي الاول.

الاحتفال الاولاني العربي الاول واثراء هذه المناسبة العربية الاولى.

واشار الى انه سيقعد اجتماعا في فيينا مع رئيس اللجنة الاولمبية المصرية لمتابعة الاستعداد لهذا الاحتفال.

كما اعربت المجموعة العربية عن ارتياحها للاستعدادات القائمة واعربت عن مشاركتها اليجابية الفعالة في الاحتفال الاولاني العربي الاول.

### ١٩١ دراسة .. (بقية)

بالخير بتكاليف قدرها ١٠٩,١٠٩,١٠٩ ريال.

٤ - مدرسة خالد بن الوليد بالدمام بتكاليف قدرها ٢,٢٢٧,٥٠٠ ريال.

٥ - مدرسة جند الطيار بام الصالح بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٦ - مدرسة العباس بن عبد المطلب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٧ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٨ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٩ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

١٠ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

١١ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

بالخير بتكاليف قدرها ١٠٩,١٠٩,١٠٩ ريال.

٤ - مدرسة خالد بن الوليد بالدمام بتكاليف قدرها ٢,٢٢٧,٥٠٠ ريال.

٥ - مدرسة جند الطيار بام الصالح بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٦ - مدرسة العباس بن عبد المطلب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٧ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٨ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

٩ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

١٠ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

١١ - مدرسة ابي طالب بتكاليف قدرها ٢,٢٨٧,٧٠٠ ريال.

### المنهضة الحضارية (بقية)

ومن ناحية اخرى اشد الدكتور فضل الله وزير الخدمة العامة والاصلاح الاداري بما شاع عليه مدينة الرياض خاصة والمملكة عامة من نهضة وتطور ونهضة ومثل ان هذا يدل على ان قيادة المملكة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين لا تفرح بغير نهضة وتطور.

السعودي الشريف، وتوقع كل سبل وسائل راحت. وتعتبر مكانة الملكة كريمة عربية اسلامية رائدة أصبحت محط انظار دول ومكوسات وشعوب العالم.

ومن ناحية اخرى اشد الدكتور فضل الله وزير الخدمة العامة والاصلاح الاداري بما شاع عليه مدينة الرياض خاصة والمملكة عامة من نهضة وتطور ونهضة ومثل ان هذا يدل على ان قيادة المملكة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين لا تفرح بغير نهضة وتطور.

السعودي الشريف، وتوقع كل سبل وسائل راحت. وتعتبر مكانة الملكة كريمة عربية اسلامية رائدة أصبحت محط انظار دول ومكوسات وشعوب العالم.

ومن ناحية اخرى اشد الدكتور فضل الله وزير الخدمة العامة والاصلاح الاداري بما شاع عليه مدينة الرياض خاصة والمملكة عامة من نهضة وتطور ونهضة ومثل ان هذا يدل على ان قيادة المملكة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين لا تفرح بغير نهضة وتطور.

السعودي الشريف، وتوقع كل سبل وسائل راحت. وتعتبر مكانة الملكة كريمة عربية اسلامية رائدة أصبحت محط انظار دول ومكوسات وشعوب العالم.

### وزير الشؤون الخارجية البريطلاني يزور الاردن (وداسراخيل)

علم مراسل وكالة الانباء القطرية في لندن ان وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ويليام وولد جريف سيقوم بزيارة الى الاردن واسرائيل في اواخر شهر فبراير القادم يجري خلالها محادثات حول أزمة الصراع العربي الاسرائيلي وقرص تحقيق التسوية في المنطقة.

وقالت مصادر مقربة من وولد جريف طبقا لوكالة ان سلفيتي بعد من الشخصيات بالأراضي العربية المحتلة.

### هذه الاضافات الحضارية متوازنة مع الاستيعاب الفكري لتتسكنا بعقيدتنا الاسلامية وتقاليدنا العربية الاصيلة.

واليوم نجني ثمار هذه النظرة وذلك التخطيط للقيادة السعودية التي ما فتئت تقدم وتضيف انجازات في قطاع التعليم... قطاع بناء الانسان فقد ارتفع عدد المدارس من ٣٥ ألف طالب وطالبة الى اكثر من مليونين و١٠٠ ألف طالب وطالبة ينظمون في مختلف التخصصات العلمية والفكرية.

وهنا نجد ان هؤلاء الخريجين الذين تفرغهم العامل وقاعات العلم في جامعاتنا الوطنية يحتلون مختلف المراكز القيادية في مختلف القطاعات على مستوى المملكة.

### مستوى الانسان في هذه البلاد المباركة

على ان الانسان هو المحرك الاساسي لأي تطور ولا يمكن تحقيق أي تنمية ما لم يعد لها الانسان الواعي والقادر على التعامل مع المتغيرات الحضارية والمستوعب لادوات التفكير والتطور العلمية والتقنية. ونحن هنا في المملكة بفضل هذه القناعة وتلك الجهود تمكننا من تحقيق معدلات عالية في التطور والتقدم الحضاري انعكس بدوره على مستوى حياة الفرد، فجاءت

### المنهضة الحضارية (بقية)

ومن ناحية اخرى اشد الدكتور فضل الله وزير الخدمة العامة والاصلاح الاداري بما شاع عليه مدينة الرياض خاصة والمملكة عامة من نهضة وتطور ونهضة ومثل ان هذا يدل على ان قيادة المملكة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين لا تفرح بغير نهضة وتطور.

السعودي الشريف، وتوقع كل سبل وسائل راحت. وتعتبر مكانة الملكة كريمة عربية اسلامية رائدة أصبحت محط انظار دول ومكوسات وشعوب العالم.





# مؤسسة عبد القادر عبد الله رجب

## متخصصون في معدات النظافة ومستلزماتها

### مكتسب السابو الأمريكية

اختصاصها  
العناية  
بالسجاد  
والموكيت  
والبلاط

٥  
مهام  
في وقت  
واحد

أسعارها  
لائق



تلميع	
تنظيف	
لصق	
تلميع	
لصق	

• المكنات : الريشات : ٢١٦٣١٥ / ٤٦٩٧٣ / ٤٦٩٧٣ - مكش : ٤٥٧٩٩ لمارك  
 • جلد : ٢١٦٣١٥ / ٢١٦٣١٥ / ٢١٦٣١٥ - مكش : ٢١٦٣١٥ لمارك  
 • الدمام : ٢١٦٣١٥ - الصيانة : الريشات : ٤٥٧٩٩  
 • الخرش : ٢١٦٣١٥ - جلد : ٢١٦٣١٥ - الدمام : ٢١٦٣١٥



**الرياض - محمد بن عمارش.**  
 اكتسبت المنطقة التجارية بالأسواق التجارية بمنطقة المركزية بحي  
 النخيل أهمية تجارية تزداد عاماً بعد عام وتعتبر هذه المنطقة من أجمل  
 المناطق في حي النخيل لما تشتمل عليه من ألعاب للأطفال ومقاهي  
 جالوس ومرحاة تتخللها الأشجار والزهور والمساحات المائية ومنظر  
 جمالية أخرى. ويحيط بهذه المنطقة مجمع أسواق ساحة «الغزالي»  
 الذي يضم محلات تجارية تتميز بتصميم فريد مستمد من البيئة  
 المحلية.  
 الجدير بالذكر أنه يوجد في حي السفارات عدة مباني وساحات  
 عامة ومرامت خاصة للمشاة تتخللها استراحات تحيط بها النوافير  
 والأشجار إضافة جمالية جيدة تتواصل في مدنا على بل وفي قرانا  
 من منظور الوعي بأهمية هذه المساحات الجمالية بعد أن تحلقت  
 التجديدات الأساسية.

## وهرب المرضى من المستشفى !

موتفي المستشفى وعدم العمل وسط مراقبة عسكرية .

وقال مريض الصحفي مخرجنا من المستشفى لانا لم نتناول طعام الاطباء .

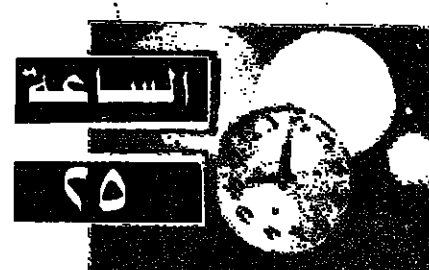
وقال مريض اخر هذا المكان مليء بالقوضي والرضي يبيرون الحيرة اذا فقد استئصال اول فرصة للفرار .

وقال روي يضعف طعنة خبز طم اكن مهتما بالقارور .

●● كولومبو - رويشت :  
 قال مصادر عسكرية ان ٤٠٠ مريض فروا من مستشفى الامراض العقلية في سري لاكا اول اسن الاربعة ياد في ارضين القوارير في اعقاب تهديدات من ثوار ماركسين .

وقالت ان الرضي حملوا الابواب وخرجوا من مستشفى انجودا على بعد ثمانية كيلومترات من كولومبو .

وقد بعضهم في رقت لاحق عندما بدا جنود طعنة طعنة و بعض



உள்ளே

كلما ما نغمض أنفنا في تنبئة سبائ نج  
الوقت .. نطاف النسيم فوق أن نجترها ونكسر  
من الأسفل .. نقتلح من قطبها من  
بسوالات غيبية أو أسيرة أو اجتماعية  
لكننا حزينون حينها .. فكلنا المسؤوليات  
ويتضاعف الارتباك والفقر .. أي شيء يمكن  
الجاهد .. وما ذو الذي نغيب بالأسراع في  
تخليصه ؟  
لأننا كلنا نحمل على هذه الأمور في  
بعض الأحيان .. ونصنعنا بعض الوقت ونج  
ما يستحسن .. لنجرب فصل العمل التي أراد  
التيام به لكافة الفئات التي يعاني فيها  
وشعور .. فكلما بين أمور شتى .. التي  
نحسها في أنفسنا .. نحمل على الأمر الجس  
كلنا مسئولية الإنسان إلى الحدود والأشياء  
بلا يصر .. ثم أنزل نفسي ساجداً .. أي لا ثم  
كذا .. لا اسم شيء آخر أن يلحق في  
الوقت الذي قرينة لزيد الخيمة مئة كلمت  
صغيرة أو كثيرة .. وحسبنا يمر اليوم نرى  
أنني غلبت ما أجرت ما قرينة الذي كان  
بهما لعلنا في الجاهد .. وهكذا الأمر في  
اليوم التالي لكل يوم يرنسجه الخاص في  
الجاهل ما أريد وما هو الذي اثم من بلتي

البقية ص « ١٨ »

مکتبہ اہل بیت علیہ السلام دہلی

**مغسلة البطريق** (Penguin) **نعمل يوم الجمعة أيضًا**  
 ■ النعمان، عمارة الجفالي ■ الخبر ■ شارع الكوثرينش  
 خدمة خلال الساعة

(الاعلان)  
 لمحات السائر والمجالس العربية بالقصيم  
 تعلن  
 مؤسسة ابراهيم محمد الحبيب للسائر والمجالس العربية  
 ببيشة  
 عنه وصول الدفعة الثانية من اقمشة بروج بريدة  
 مع موديلات جديدة  
 وعلى الذين حجزوا بعض الألوان مراجعة المؤسسة  
 بريدة - شارع الصناعة ق/ ٣٢٤٢٢٩١

تصبح جاهزة للبيع. وقال أن معدل الإنتاج يبيما ما بين ١٠٠ - ١٢٠ تصدر إلى مدينة الطائف.

ويقول أن عملية التلقيح تتم داخل أقفاص الذكور حيث تجلب الانثى إلى الذكر ويثقي معه في القفص حتى تتم عملية التلقيح. وقال أن لكل أم سبلا خاصا يحدد فيه تاريخها من حيث التلقيح والحمل والولادة والحضانة.. وغيرها.

وقال أن هذه المرحلة الأولى من المشروع إذ أن الدراسة تُعشر بمضاعفة ذلك إلى عشرة أضعاف ليصبح عدد الأمهات عشرة آلاف أم عملة مستقبلا.

□□ الطائف/ مكتب (الجزيرية) -  
أحمد حسن الزهراني:  
سأعتمد وزارة الزراعة في تشييط وتوزيع الثروة الحيوانية في بلادنا عن طريق مساعدة أصحاب المشاريع الخاصة.. ففي مدينة الطائف أقام المواطن سعد العطر أول مشروع من نوعه بالملكة لتربية وتسمين الأرناب بمتابعة وإشراف من وزارة الزراعة. استقدم الأمهات والذكور من هولندا. وبالبالغ عددها ١٠٠٠ أم عملة ومنتجة ٢٠٠ من الذكور. ويقول متوسط الإنتاج لكل أم من ٧-٨ مواليد كل مرة وفترة الحمل من ٣٠-٣٥ يوما وفترة الحضانة والتسمين من ٦٥ إلى ٧٠ يوما بعدها

**نجاة طفلين  
باجوبة في لندن**

●● لندن-واخ:  
نجا طفلان ييلان  
الثلاث عشرة من  
عمرهما من الموت  
باجوبة بعد ان كُفلا  
يلهوان قرب مكان  
التفاريات في مدينة  
نيوتهم البريطانية.  
ولميا كان الطفلان  
يلهوان داخل علبه  
كرتون كبيرة غلب  
عليهما التماس قبل ان  
يستيقظا فجأة على  
صوت محرك سيارة  
لجميع التفاريات ترفعهما  
لتزيمهما في الشاحنة  
ويبدان بالمخراخ  
والعويل.  
وقد اوقف عمال  
النظافة محرك الشاحنة  
على الفور بعد ان كان قد  
تم رفعهما على ارتفاع  
١٤ قدما استعدادا  
لرجمهما في مؤخرة  
الشاحنة متوهدا

## حليب

تذوقها مرة لن تنساها بالمرة

~~١٠ ريالاً~~ فقط ٩ ريالاً فقط

## عرض خاص

١- وجبة نكت دجاج اللبنة  
٢- مشروب بارد حسب اختيارك

١- سندوتش حليب الكبير  
٢- حلقات البيض الشربة  
٣- مشروب بارد حسب اختيارك

هذا العرض صالح حتى ١٩٨٩/١/٥

## حليب

# HABER

**المنروح : جدة**

- مركز الكوئيتش التجاري - مركز السلجمانية التجاري  
- مركز أخرا التجاري - فرع شارع بسعين - فرع حي السودة  
الحديثة المنورة : ميلات - سلطانة - هائل : الحمام الريح - بريدة شارع الحبيب

**ناقدة تلد توما**  
●● السورة : واهـ :  
وضعت ناقدة من نوع /ناهل/ في  
مطبخة /ميجند/ سربان/ شمال  
مدينة قنطرة بولاية قنطرة تلمسان بعد  
فترة كان لها اثنتي عشر شهرا  
وفي حالة تامة حين ان المشهور من  
الوقت بلينا لا تلد توما.  
وعبر عن تلك الناقدة السيد  
عبد الله صافي الدوسري من دمشق  
لهذا الصالح وباتلته بقدره ان هل  
كل شيء وتلك ان عبر الناقدة حوالي  
خمس عشرة عاما ووضعت من قبل  
خصص سربان ولكن هذه اول مرة  
بها توما.

**الجهات الأربع**  
عفشك سالم وانت سالم

فعل دولي ومحلي  
فعل السلع والأشياء

الرياض: ٥٥٥٢٠٨٠  
الدمام: ٨٥٧٤٣٢  
جدة: ٦٩١٨٨٨٣  
تبوك: ٣٤٤٨٣٤٩

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية / الرياض شارع الخوخيرية / حرج ٣٥٤  
 (البريد الإلكتروني : ١٩١٩١) - كازاتس : ٤٠١٧٧٠ - جراتس : ٤٠١٧٧٠  
 TELEK 401479 GAZATSY  
 الهواتف : (الاستشارة) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١١٤٠ - الإعلانات ٤٠٣٣٣١١  
 الاعلانات : يتلقى عليها مع الاذاعة او افراد المؤسسة ومنحويها  
 الاذرائك : ٤٠٠٠ - واصل بما في ذلك ايام الجمعة